Министерство науки и высшего образования РФ
Соликамский государственный педагогический институт (филиал)
федерального государственного автономного образовательного учреждения
высшего образования
«Пермский государственный национальный исследовательский университет»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор СГПИ филиал ПГНИУ
_____ Т.А. Безусова
"11" _____ 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
профессиональной переподготовки

"Педагогическое образование: Иностранный язык (английский)"

Соликамск – 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общая характеристика программы
   1.1.Цель
   1.2.Планируемые результаты обучения
2. Учебный план
3. Рабочие программы учебных дисциплин
   3.1. Практика устной и письменной речи
   3.2. Теоретическая фонетика
   3.3. Лексикология
   3.4. История языка
   3.5. Стилистика
   3.6. Практическая фонетика
   3.7. Практическая грамматика
   3.8. Лингвострановедение
   3.9. Методика обучения иностранному языку
4. Организационно-педагогические условия реализации программы
5. Формы аттестации
6. Оценочные материалы для итоговой аттестации

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Цель реализации программы

Программа дополнительной профессиональной переподготовки направлена на формирование профессиональных компетенций, обеспечивающих выполнение нового вида профессиональной деятельности – Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего образования в области иностранного языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету «Иностранный язык (английский)» в соответствии с требованиями ФГОС;
- ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения.

Выпускник должен уметь выполнять следующие трудовые функции

Вид профессиональной деятельности	Группа занятий	Обобщенные трудовые функции	Трудовые функции, реализуемые после обучения	Код	Уровень квалификации
Основное общее образование. Среднее общее образование	2320 Преподаватели в средней школе	Педагогическая деятельность по реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, о новного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение.	A/01.6	6
			Воспитательная деятельность	A/02.6	6
			Развивающая деятельность	A/03.6	6
		Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования	B/03.6	6

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Трудоемкость обучения – 500 часов (14 з.е.)
Форма обучения – очно-заочная.
Учебный план - представлен XL – документом.

3. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Практика устной и письменной речи

1. Цель освоения дисциплины

Формирование лингвистической и коммуникативной компетенций

2. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:
- способен логически верно строить устную и письменную речь;
- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников;
- способен использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- владеет основами речевой профессиональной культуры ;
- способен к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания;
- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке.

В результате освоения модуля выпускник должен:
- *знать* нормы изучаемого иностранного языка, культурно-исторические реалии, нормы этикета страны изучаемого языка;
- *уметь* применять полученные знания в процессе письма и устной речи на изучаемом языке, понимать речь на слух;
- *владеть* умениями аудирования, чтения, говорения и письма на изучаемом языке**,** основными коммуникативными грамматическими структурами, наиболее употребительными в письменной и устной речи.

3. Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	Виды учебных занятий, учебных работ, часы			Содержание раздела дисциплины
	Лекц	Сем Практ	Самраб	
Тема 1. Мы изучаем языки		8	6	Foreign languages, pronunciation, classes, a sentence, in class, to speak to smb. etc., German, French, to like reading, to like to read, to get in time, to translate from/into etc.
Тема 2. Система образования в России		8	6	Names of types of schools, peculiarities of the curriculum, types of certificates, kinds of exams.
Тема 3. Система образования в Великобритании		8	6	Names of types of schools, peculiarities of the curriculum, types of certificates, kinds of exams, the role of the USE (EGE).
Тема 4. Система образования в США		8	6	Names of types of schools, peculiarities of the curriculum, types of certificates, kinds of exams, strong and weak sides of American education.
Тема 5. Роль и назначение учителя в современное время		8	6	Adjectives (responsible, well-read, intelligent etc.), verbs (to educate, to bring up, to set an example, to teach, to assist etc.). Nouns

				of an educational process, words characterizing the process of education.
Тема 6. Знаменитые педагоги России		8	6	Names, their contribution into pedagogics, their technologies, novelty etc.
Тема 7. Роль семьи в воспитании детей		8	6	Nouns of family relations, factors relevant to upbringing of children, the example of parents, mutual influence.
Тема 8. Роль общественных организаций		8	6	To provide conditions, to create possibilities, to form a character, to promote the gifted etc.
Тема 9. Трудные дети» «Причины детских правонарушений		8	6	Words denoting crimes and categories of young criminals, ways of preventing them.
Тема 10. Школа будущего		6	8	Its aims, meaning, functions, the position of teachers and pupils.
ИТОГО:		**78**	**62**	

4. Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 1), экзамен (триместр 2, 3).

Пример зачетного диктанта (триместр 1)

A WALK ON SUNDAY MORNING

When spring is in the air Londoners like to spend more time out of doors. Fortunately they do not have to go far to find green fields and flowers for London is rich in parks and gardens.

Though I usually go to the seaside during the week-end, I had decided to spend the whole of Sunday in the city for a change and to visit the central square and public gardens. It was very early when I left home. Without the usual crowds and traffic, everything was strangely quiet.

When at last I arrived at the square I was surprised to see so many people there. Some were feeding pigeons and others were sitting at the foot of a tall column. I went and sat with them so as to get a better view. What amused me most was a little fair-haired boy who was trying to make pigeons fly up from his shoulder.

Some time later I made my way to the public gardens. Here there was a completely different world. The sun was now bright and warm and the air was filled with merry laughter.

After resting for some time under a tree, I went and joined a number of people who had gathered round a middle-aged man with a big model of a sailing ship. It was perfectly made and I looked at it with admiration as its owner placed it in the water where it sailed among the ducks and swans.

At midday, I left the gardens and slowly began walking home. I was not at all sorry that I had not gone to the country for the week-end. There had been much more to see in the city on a Sunday morning than I could ever have imagined.

Зачетный тест (триместр 2)

I. *Use the proper degrees of comparison:*

Joe Sanders has (beautiful) garden in our town. Nearly everybody enters for “(Nice) Garden Competition” each year but Joe wins every time. Bill Frith’s garden is (large) than Joe’s. Bill works (hard) than Joe and grows (many) flowers and vegetables but Joe’s garden is (interesting). He has made neat paths and has built a wooden bridge over a pool. I like gardens too but I do not like hard work. Every year I enter for the garden competition too and I always win a little prize for (bad) garden in the town!

II. *Translate into English:*

1. Вчера я встал позже, чем обычно. 2. Мой отец самый старший в семье, а сестра самая младшая. 3. Наша гостиная самая светлая комната в квартире. 4. Он самый талантливый из своих друзей. 5. Мой старший брат на пять лет старше меня. 6. Мой отец самый высокий из нас. 7. Она такая же красивая, как и ее мать. 8. Это самая интересная книга в его коллекции. 9. Какой язык труднее: немецкий или английский? 10. Нынешнее лето – самое сухое. 11. В

нашей группе больше студентов, чем вашей. 12. Мой костюм гораздо дороже, чем твой. 13. Вокзал дольше отсюда, чем аэропорт. 14. Московское метро лучшее в мире. 15. Этот рассказ не такой интересный, как тот. 16. Мария гораздо красивее своей сестры. 17. У меня меньше книг, чем у вас. 18. Ваш диктант самый плохой. 19. 22 декабря самый короткий день в году. 20. Это упражнение гораздо труднее, чем то. 21. Этот фильм менее интересный, чем тот. 22. Она такая же общительная, как ее сестра.

Примерное содержание экзаменационных билетов (Триместр 3)

Билет №1
1. Tell about yourself.
2. Read and retell the given text.
3. Find synonyms to the underlined words and word-combinations.

Билет №2
1. Tell about your favourite writer.
2. Read and retell the given text.
3. Translate the underlined sentences into Russian.

Билет №3
1. Tell about your native place.
2. Read and retell the given text.
3. Give English equivalents to the underlined words and word combinations.

Билет №4
1. Tell about the way your family spend their free time.
2. Read and retell the given text.
3. Paraphrase the underlined words and word – combinations.

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

Критерии оценивания:

«отлично» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами (от 86 до 100%);

«хорошо» – ответ в целом отвечает требованиям к оценке «отлично», но обучающийся допустил отдельные неточности, не показал достаточной глубины знаний при ответе на дополнительные вопросы (от 66 до 86%);

«удовлетворительно» – обучающийся представил основные сведения, но затруднился подтвердить теоретические положения конкретными примерами и не обосновал их, затруднялся в обобщениях и выводах (от 51 до 65%);

«неудовлетворительно» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос (менее 50%).

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Английский без акцента: [электронный ресурс]: интерактивный курс: учеб. пособие. – М.: Новая школа, 2008. – 1 эл. опт. диск . – 1 экз.
2. Бузаров В.В. Практическая грамматика разговорного английского языка (с упражнениями): учеб. пособие для студ. вузов. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2011. – 416 с. – Рек. МО РФ 15 экз.
3. Гацкевич М.А. English: [электронный ресурс] : топики, упражнения, диалоги : учеб. пособие / М.А. Гацкевич; текст читают: Х. Райнш, М. Голдвин. – СПб.: Каро, 2008. – 1 эл. опт. диск. – 1 экз.
4. Ильчинская, Е. П. Improve your English : учебное пособие по английскому языку / Е. П. Ильчинская, И. А. Толмачева. – Саратов : Вузовское образование, 2018. – 85 с. – ISBN 978-5-4487-0207-5. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].
5. Полькина Р.М. Практический курс ИЯ (АЯ) для студентов 5 курса. — Набережные Челны, 2016. — 127 с.

б) дополнительная литература:

1. Бармина Л.А. Практикум по английскому языку. Артикли: учеб. пособие для вузов / Л.А. Бармина, И.П. Верховская. – М.: Астрель, АСТ, 2002. – 544 с.
2. Васильева Л. Деловая переписка на английском языке. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 352 с.
3. Выборова Г.Е. Advanced English: учебник английского языка для гуманитарных вузов, факультетов переподготовки и факультетов повышения квалификации учителей иностранного языка. – 5-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2001. – 240 с.
4. Голицынский Ю.Б. Грамматика. Сборник упражнений / Ю.Б. Голицынский, Н.А. Голицынская. – Изд. 6-е, испр. и доп. – С-Пб.: Каро, 2007. – 544 с.
5. Дмитриева Ю.В. Easy Reading in English: методическое пособие по домашнему чтению для студентов II курса неязыковых специальностей педагогических вузов / Ю.В. Дмитриева. – Соликамск: РИО ГОУ ВПО «СГПИ», 2010. – 112 с.
6. Журавлева Р.И. Тесты по английскому языку: учеб. пособие / Р.И. Журавлева, Г.Р. Берестовая, О.А. Журавлева, Н.И. Мельникова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 224 с.
7. Казарова Е.И. English for Secretaries. Advanced Level; Английский язык для секретарей (продвинутый уровень): учеб. пособие / Е.И. Казарова. – М.: Наука: Флинта, 2004. – 96 с.
8. Мельчина О.П., Морозова Л.Ю. On education: практикум по английскому языку. – М.: Флинта, 1999. – 176 с.
9. Миловидов В.А. 10 консультаций по английскому языку. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1997. – 320 с.
10. Николенко Т.Г. Тесты по грамматике английского языка. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999. – 160 с.
11. Новикова, И. А. Практикум к курсу английского языка: 4 курс / И.А. Новикова. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 160 с. – 10 экз.
12. Новый практический курс английского языка для студентов пед. вузов: первый этап обучения: Учеб. / А.В. Савватеева, И.С. Тихонова, Л.Б. Ковалева и др. – М.: Дубна: Высш. школа, Феникс, 2000. – 592 с.
13. Практический курс английского языка. 3 курс: учебник для студ. пед. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 432 с.: ил. – Рек. МО РФ.
14. Практический курс английского языка. 4 курс: учебник для студ. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 325 с.: ил. – Рек. МО РФ.
15. Практический курс английского языка. 5 курс: учебник для студ. вузов / Под ред. В.Д. Аракина. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 232 с.: ил. – Рек. МО РФ.

в) Интернет-ресурсы:

1. 1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Теоретическая фонетика

1. Цель освоения дисциплины

Формирование знаний фундаментальных основ теоретической фонетики иностранного языка с учетом содержательной специфики предмета «Иностранный язык».

2. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- ОК-6 способен логически верно строить устную и письменную речь;
- ОПК-3 владеет основами речевой профессиональной культуры;
- СК-1 владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* основные категории в области сегментной и сверхсегментной фонетики, необходимые для формирования произносительных навыков, различия фонетических систем родного и иностранного языков, нормы иностранного языка в области устной речи;
- *уметь* применять полученные теоретические знания к практическому обучению аутентичному произношению на разных ступенях обучения в рамках школьного курса иностранного языка;
- *владеть* произносительными навыками иностранного языка, соответствующими современной орфоэпической норме, методикой анализа фонетических явлений.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	**Виды учебных занятий, учебных работ, часы**			**Содержание раздела дисциплины**
	Лекц	**Сем Практ**	**Сам**	
Тема 1. Предмет фонетики, разделы фонетики. Фонема как единица языка, звук как единица речи. Фонологические школы. Методы фонологического анализа.	6	4	5	Предмет изучения фонетики. Структура фонетики. Понятие фонемы. Фонема и аллофоны. Английские согласные фонемы. Английские гласные фонемы. Различные направления выделения фонемы. Английская фонологическая традиция. Методы фонологического анализа.
Тема 2. Интонация и её функции. Фонологическая вариативность на сегментном и сверхсегментном уровнях	6	4	5	Понимание интонации. Интонация и просодика. Функции интонации. Графическое изображение интонации. Интонационные модели и их семантика. Словесное ударение. Безударный вокализм.
Тема 3. Фонетические стили. Произносительная норма. Варианты произношения	6	4	6	Понятие артикуляционной базы английского языка. Произносительный аппарат: особенности артикуляции согласных и гласных в английском и русском языках и на стыке гласных и согласных.
ИТОГО	**18**	**12**	**16**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 2)

Примерная зачетная контрольная работа

1. Name three branches of phonetics each corresponding to a different stage in the communication process.
2. What methods are applied in investigating the sound matter of the language?
3. What is the branch of phonetics that studies the linguistic function of consonant and vowel sounds, syllabic structure, word accent and prosodic features called?
4. What does segmental phonetics study?
5. What is suprasegmental phonetics concerned with?
6. " … the smallest language unit that exists in the speech of all the members of a given language community as such speech sounds which are capable of distinguishing one word of the same language or one grammatical form of the same word". What does it define?
7. There are two types of allophones. What are they?
8. What is the system of phonetic notations generally termed?
9. What classes of consonants are distinguished according to the type of obstruction?
10. As far as energy difference is concerned, all voiced consonants are … and all voiceless are …Complete the sentence.
11. The adaptive modification of a consonant by a neighbouring consonant in the speech chain is known as …
12. What is complete loss of sounds, both vowels and consonants called?
13. What functions of the syllable do you know?
14. What term substitutes the term "intonation"?
15. What three prosodic components can you name?
16. What does RP stand for?
17. Give the abbreviation for the pronunciation standard of the USA.
18. What term denotes a state of linguistic duality in which the standard literary form of a language and one of its regional dialects are used by the same individual in different social situations?

Итоговый тест за курс «Теоретическая фонетика» на зачет

1. *Напишите слова в транскрипции:*

man	rose	order
went	pocket meat	
late	lit	meet
night	small	piece
go	his	looked

2. *Разделите следующие слова на 2 группы в зависимости от долготы ударного гласного:*

dinner prefer	answered	
was	brought	minute
were	please	meat
teacherbegan	fish	
salad	asked	piece
glass	street	evening

3. *Распределите слова в 6 столбиков в соответствии с чтением гласной под ударением:*

[I:], [i], [ə:], [ė], [a:], [ ]

reach, calm, head, rich, come, heard, sheep, march, ship, much, bed, bird, week, part, best, wick, cut, burst, leave, part, mother, live, let, learn.

4. *В ряду слов найдите слово, отличающееся от остальных (чтение гласных):*
   1. Floor, ceiling, door, window, wall.
   2. Duster, pen, too, pencil, book.
   3. This, that, box, table, desk.
   4. Brown, black, they, paper, white.

5. Сгруппируйте слова в 3 столбика в зависимости от чтения окончания множественного числа:

Books, pens, teachers, is, boxes, buses, students, places, schools, nights

6. Распределите глаголы в соответствии с чтением окончания:

Played, watched, lived, counted, decided, stayed, shouted, worked, studied, washed, climbed, opened, closed, hired, typed.

7. Напишите слова в транскрипции. Поставьте, где нужно, ударение.

Librarian, childhood, difficult, brought, daughter, bookcase, bathroom, flower, telephone, breakfast, supper, ask, week-days, decided, hospital

8. Соотнесите предложения с тонограммой.

1. I was ´very busy.
2. ´Can't you re´member it either?
3. ´Is ´this your book?
4. ´Is he at home or a holiday home?
5. ´When will you ´be free?
6. ´Which of you ´lives in the country?

9. Запишите данные предложения в транскрипции, расставьте ударение, отметьте тоны. После каждого предложения дайте объяснения, почему именно с такой интонацией произносится предложение.

1. Mary Petrova is a woman of 32.
2. Did she graduate from the University 2 years ago?
3. Do they live near Moscow or far from it?
4. When are they going to spend their holidays with the parents?
5. Is she returning to the country again?

10. Выпишите из текста слова, содержащие следующие звуки:

[ə:], [a:], [I:], [:], [æ]

Edward Bear, known to his friends as Winnie – the – Pooh, or Poor for short, was walking through the forest one day, singing proudly to himself. He had made up a little song that very morning. After breakfast he had said it over and over to himself and now he was singing it right through properly.

Well, he was singing this song to himself and walking along gaily, wondering what everybody else was doing. Suddenly he came to a sandy bank, and in the bank there was a large hole.

So he bent down, put his head into the hole, and called out:

"Is anybody at home?" There was a sudden noise from inside the hole and then silence.

"What I said was," Is anybody at home? Called out Pooh very loudly.

"No!" said a voice and then added "You needn't shout so loud. I heard you quite well the first time.

"Bother!" said Pooh. "Isn't there anybody here at all?"

"Nobody".

11. Прочитайте текст, расставьте паузы, отметьте ударные слова и тоны.

The Little Girl and the Wolf

One after noon a big wolf waited in a dark forest for a little girl to come along carrying a basket of food to her grandmother.

Finally a little girl did come along and she was carrying a basket of food. "Are you carrying that basket to your grandmother?" asked the wolf. The little girl said yes, she was. So the wolf asked her where her grandmother lived and the little girl told him and he disappeared into the forest.

When the little girl opened the door of her grandmother's house she saw that there was somebody in bed with a night cap and a night gown on. She had approached no nearer than twenty-five feet from the bed when she saw that it was not her grandmother but the wolf. So the little girl took an automatic out of her basket and shot the wolf dead.

MORAL: It is not so easy to fool little girls nowadays as it used to be.

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Бурая Е.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учеб. пособие для студ. лингвистических вузов и фак. ин. яз. / Е.А. Бурая, И.Е. Галочкина, Т.И. Шевченко– 2-е изд., испр. – М.: Академия, 2008. − 272 с. Рек. МО РФ 5 экз.
2. Елагина Ю.С. Практическая фонетика первого языка [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Ю. С. Елагина. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 108 с.
3. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум : учебно-методическое пособие / составители Н. В. Чумичева. — Краснодар : Южный институт менеджмента, 2013. — 79 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/29850.html
4. Фролова Ю.В. Теоретическая фонетика английского языка: учебно-методич. пособие для студентов, обучающихся по специальности 050303 «Иностранный язык» / Ю.В. Фролова. − Соликамск: Изд-во СГПИ, 2008. – 32с.
5. Шевченко Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.: Высшая школа, 2006. – 191с. Рек. МО РФ

б) дополнительная литература:

1. Бужинский В.В. Функциональный подход к обучению английскому произношению: метод. пособие / В.В. Бужинский, С.В. Павлова, Р.А. Старикова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2005. − 154 с.
2. Галатенко Н.А. Английская транскрипция: учеб. пособие с упражнениями и ключами. − 2-е изд., перераб. − М.: Ось-89, 1999. – 128с.
3. Колкер Я.М. Обучение восприятию на слух английской речи. Практикум: учеб. пособие для студ. вузов. − М.: Академия, 2002. – 336с.
4. Михальчук В.А., Лисенко М.В. Практическая фонетика английского языка. Модификации английских согласных в связной речи. – СПб.: Книжный мир, 2003. – 143с.
5. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультета англ. языка пед. институтов / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 384с.
6. Теоретическая фонетика английского языка: учебник для студ. ин-тов и фак. иностр. яз. / М.А. Соколова, К.П. Гунтовт, И.С. Тихонова, Р.М. Тихонова. – М.: Владос, 1996. – 286 с.
7. Торбан И.Е. Справочник по фонетике английского языка. – М.: Инфра, 1994. – 60с.

в) Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Лексикология

1.Цель освоения дисциплины

Формирование представлений о фундаментальных основах лексической системы иностранного языка с учетом содержательной специфики предмета «Иностранный язык».

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке
- способен использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке;
- умеет выстраивать стратегию устного и письменного общения на изучаемом иностранном языке в соответствии с социокультурными особенностями изучаемого языка.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* теоретические основы лексикологии иностранного языка, единицы лексического уровня языковой системы и механизмы их взаимодействия с позиции современной науки, национально-культурную специфику языковых явлений, правила и традиции страны изучаемого языка;
- *уметь* раскрывать системный характер лексики, источники ее обогащения и эволюции;
- *владеть* навыками лексикологического анализа текстов видами речевой деятельности (говорение, чтение, письмо) на иностранном языке с учетом коммуникативной ситуации.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	Виды учебных занятий, учебных работ, часы			Содержание раздела дисциплины
	Лекц	Сем Практ	Сам раб	
Тема 1. Предмет лексикологии. Стили английского языка	2	2	2	Предмет изучения фонетики. Структура фонетики. Понятие фонемы. Фонема и аллофоны. Английские согласные фонемы. Английские гласные фонемы. Различные направления выделения фонемы. Английская фонологическая традиция. Методы фонологического анализа.
Тема 2. Этимология английских слов	2	1	2	Понимание интонации. Интонация и просодика. Функции интонации. Графическое изображение интонации. Интонационные модели и их семантика. Словесное ударение. Безударный вокализм.
Тема 3. Заимствования в английском языке	2	1	1	Понятие артикуляционной базы английского языка. Произносительный аппарат: особенности артикуляции согласных и гласных в английском и русском языках и на стыке гласных и согласных.
Тема 4. Словообразование	2	1	2	Основные и второстепенные способы словообразования. Лексическое и грамматическое значение слова. Понятие значения. Многозначность английских слов. Типы семантических компонентов: основное и дополнительные значения слов. Расширение и сужение

				значений.
Тема 5. Омонимия	2	1	2	Истинные омонимы и омографы. Источники синонимии. Классификация омонимов.
Тема 6. Синонимия	2	1	1	Понятие синонимии, критерии. Типы синонимов и коннотаций.
Тема 7. Фразеология	2	2	2	Пути образования фразеологических единств; фразеологические сочетания, единства, сращения. Семантическая, структурная и синтаксическая классификация фразеологических единств.
Тема 8. Английский язык и его варианты	2	1	2	Стандартный / образцовый английский. Разновидности английского языка в Великобритании. Британский и Американский английский.
ИТОГО	**16**	**10**	**14**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 2)

Примерная зачетная контрольная работа

1. Что составляет предмет изучения лексикологии,
2. В каких аспектах рассматривается слово в лексикологии?
3. Какие отрасли лексикологии выделяют?
4. Какие стили выделяют в словарном составе языка?
5. В чем состоят особенности разговорной лексики? На какие группы она подразделяется?
6. Сленг – … .
7. Книжные слова делятся на … .
8. … – основа этимологических исследований.
9. Какие слои выделяют в словарном составе языка?
10. Заимствования – … .
11. Заимствования из каких языков присутствуют в английском языке?
12. В чем состоят особенности этимологических дублетов? Дайте им определение.
13. Какие структурные типы слов выделяются в английском языке?
14. Назовите основные способы словообразования.
15. Семасиология – … .
16. Какие подходы выделяют в изучении лексического значения слова?
17. Дайте определение лексическому значению слова.
18. Полисемия – … .
19. Каковы причины изменений лексических значений слов?
20. Что представляет собой расширение и сужение лексического значения слова?
21. Дайте определение омонимии.
22. Причины возникновения омонимов в английском языке: … .
23. Синонимия – … .
24. Критерии синонимии: … .
25. Какие типы синонимов выделяет В.В. Виноградов?
26. Как классифицирует синонимы Г.Б. Антрушина?
27. Что представляют собой эвфемизмы?
28. Антонимия – … .
29. Какие типы словосочетаний выделяют в английском языке?
30. Фразеологические единицы – … .
31. Какие типы классификаций ФЕ существуют, согласно А.В. Кунину?
32. В чем состоят сходства и различия пословиц и поговорок?

33. Какие варианты-диалекты (разновидности) английского языка Вы можете назвать? В чем состоят особенности английского языка в разных странах?

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Гвишиани Н.Б. Современный английский язык = Modern English Studies: Lexicology: Лексикология: учеб. пособие для студ. фил. фак. вузов. – М.: Академия, 2007. – 224с.
2. Прохорова Н.М. Английская лексикология = English Lexicology: учеб. пособие. – М.: НАУКА: ФЛИНТА, 2012 .– ISBN 978-5-9765-1447-8 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-02-037797-4 (Наука) Режим доступа: ОАО Контестум ЭБС Руконт http://rucont.ru/efd/244554?cldren=0
3. Третьякова М. Ф. Лексикология английского языка : учебно-методическое пособие / М. Ф. Третьякова. — Комсомольск-на-Амуре : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. — 59 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/22294.html

б) дополнительная литература:

1. Антрушина Г.Б. Лексикология английского языка: учеб. пособие для студ. / Г.Б. Антрушина, О.В. Афанасьева, Н.Н. Морозова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2001. – 288с.
2. Дубенец Э.М. Modern English lexicology = Лексикология современного английского языка: лекции и семинары: пособие для студ. гуманитарных вузов: theory and practice / Э.М. Дубенец. – М.: Голоса-Пресс, 2002. – 192с.
3. Лексикологический анализ текста: учебно-методич. пособие / Составитель Л.Н. Пустосмехова. – Соликамск: Изд-во СГПИ, 2005. – 44с.
4. Турук И.Ф. Английский язык. Лексические основы чтения текстов по экономике: учеб. пособие / И.Ф. Турук, Р.А. Гитович. – Электрон. текстовые данные. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 167 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/10605. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

в) Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

История языка

1.Цель освоения дисциплины

Рассмотрение английского языка как динамически развивающегося явления и формирование у слушателей представления об основных понятиях и методах современной диахронической лингвистики и основных закономерностях исторического развития английского национального литературного языка.

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готов к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* основные закономерности исторического развития английского языка, периодизацию истории английского языка, процессы формирования системы изучаемого языка (фонетика, грамматика, лексика, графика), становление национального литературного языка и формирование диалектов;
- *уметь* читать оригинальные тексты на древне-, средне- и ранненовоанглийском языке, переводить тексты с древне- и среднеанглийского языка на русский и современный английский язык при помощи словаря, анализировать письменные памятники английского языка, проводить их этимологический анализ, находить в тексте изучаемые явления и анализировать их, проводить сравнительный и сопоставительный анализ единиц разных уровней языка;
- *владеть* сравнительно-историческим методом, лежащим в основе изучения дисциплины.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	**Виды учебных занятий, учебных работ, часы**			**Содержание раздела дисциплины**
	Лекц	**Сем Практ**	**Сам раб**	
Тема 1. Древнеанглийский язык (VI-XI вв.)	4	6	8	*Способ существования языка.* Дописьменный древнеанглийский язык. Понятие диалекта. Территориально-племенные диалекты. Их происхождение и интеграция в составе единого языка английской народности (Angelcyn). Христианизация и распространение латинской письменности. Древнеанглийское письмо, смешанный характер древнеанглийского алфавита. Культурно-исторические предпосылки развития письменной формы древнеанглийского языка в IX-Xвв. Уэссекская письменная норма и сфера ее распространения. Взаимоотношения латинской и древнеанглийской письменности на протяжении древнего периода. Древнейшие рунические надписи. Древнеанглийское стихосложение. «Беовульф» - важнейший памятник древнеанглийской поэзии. Гимн Кэдмона, поэмы Кюневульфа - основные памятники нортумбрийского диалекта. Сочинения короля Альфреда и др. памятники уэссекского диалекта. Памятники кентского и мерсийского диалектов. *Древнеанглийская фонологическая система.* Общая характеристика системы гласных фонем, дифтонги и монофтонги. Принцип параллелизма долгих и кратких гласных. Старые и новые гласные. [æ] как результат ингвеонской палатализации. Палатализация гласных (i-умлаут). Древнеанглийское преломление гласных (веляризация). Общая характеристика системы согласных. Первое общегерманское передвижение согласных (закон Гримма). За-

				кон Вернера. Ротацизм. Метатезы. Ассимиляция согласных. *Грамматический строй.* Грамматическая структура древнеанглийского языка. Преимущественно синтетический характер древнеанглийской грамматической системы. Грамматические категории. Преобладание реляционных категорий над номинативными.
Тема 2. Среднеанглийский язык (к. XI-XV вв.)	4	4	8	*Способ существования языка.* Хронологические границы среднеанглийского языка. Внутренняя периодизация его истории: раннесреднеанглийский (XIIв.), классический среднеанглийский (XIIIв. - первая пол. XIVв.), позднесреднеанглийский (вторая пол. XIVв. – XVв.). Нормандское завоевание и новая языковая ситуация в Англии: англо-французская диглоссия, вытеснение английского языка в низовые функциональные сферы. Пресечение древнеанглийской письменной традиции. Стирание границ территориально-племенных диалектов. Раннесреднеанглийский язык как континуум территориальных диалектов. Англо-скандинавские языковые контакты и их роль в диалектной дифференциации среднеанглийского языка. Сравнительная характеристика скандинавского и французского влияний на английский язык. Становление диалектных письменных форм языка в 13 веке. Социолингвистические предпосылки победы английского языка к середине 15 века. Динамика взаимоотношений английского и французского языков: от диглоссии к билингвизму. Возвышение лондонского наддиалекта, усиление в нем восточно-мидлендских черт. Роль государственных институтов и отдельных авторов (Чосер, Уиклиф) в нормализации лондонского диалекта и распространении его влияния в стране. Складывание шотландского литературного языка на основе северных диалектов. *Фонетическая структура и орфография среднеанглийского языка.* Фонетические изменения среднеанглийского периода. Взаимосвязь фонематических и просодических изменений в среднеанглийском. Этапы редукции безударных. Смешение и ослабление конечных носовых согласных. Сандхиальные явления в обиходных речевых формах и их закрепление в письменной форме языка. Ударный вокализм. Качественные изменения гласных в XII-XIII веках. Монофтонгизация древнеанглийских дифтонгов. Возникновение новых дифтонгов в среднеанглийском языке. Качественные различия между древнеанглийскими и среднеанглийскими дифтонгами. Развитие асимметрии краткого и долгого вокализма. Хронология и диалектные особенности качественных изменений. Количественные изменения и возрастание

				просодической целостности слова. Удлинение перед гоморганными группами согласных. Количественное выравнивание слова в процессе последующих изменений (сокращение перед группами согласных и удлинение в открытом слоге), диалектная дистрибуция изменений. Важнейшие изменения в среднеанглийском консонантизме. Ассибиляция среднеязычных шипящих и возникновение аффрикат и шипящих. Падение геминат и фонологизация голоса в системе спирантов. Роль французских заимствований в повышении функциональной нагрузки новых фонем. Среднеанглийская орфография. Изменение алфавита. Влияние французского языка на английскую орфографию. Распад фонетического принципа письма. Появление сложных графем. *Грамматический строй среднеанглийского языка.* Среднеанглийский период как переходный от древнеанглийского к новоанглийскому. Темпы аналитизации в различных среднеанглийских диалектах. Область англо-скандинавских контактов как центр грамматических инноваций. Взаимоотношение фонетических и функциональных факторов грамматических изменений. *Существительное.* Этапы упрощения парадигматики: дифференциация сильного (двухпадежного: Им. - Род. > Прит.) и слабого (неизменяемого по падежам) типов склонений и их родовая специализация. Род как лексическая категория (исчезновение рода как грамматической категории). *Прилагательное.* Разрушение реляционных категорий (род, число, падеж, сильное/слабое склонение) в системе прилагательного. Остаточные словоизменительные формы на -е- в позднесреднеанглийском. Фиксация порядка слов в атрибутивном комплексе. Образование аналитических форм сравнения прилагательных. *Местоимение.* Перестройка системы личных местоимений. Развитие возвратных местоимений как особого разряда. Притяжательное местоимение. Развитие позиционных вариантов притяжательных местоимений. Указательные местоимения. Утрата оппозиции рода и падежа в системе указательных местоимений. Вопросительные местоимения. Вопросительно-притяжательное местоимение whose. Омонимия вопросительных и относительных местоимений. Неопределенные и отрицательные местоимения. Развитие *артикля* как грамматического показателя категории определенности/неопределенности существительного. Этапы развития артикля: противопоставление определенный/нулевой артикль (раннесреднеанглийский) и противопоставление определенный/неопределенный/нулевой артикль (позднесреднеанглийский).

				Глагол. Экспансия фонетически слабого показателя мн. ч. презенса (-e(n)-) > -/ . Происхождение показателя -es 3л. ед. ч. презенса. Вариативность показателей -es/ -eth. в позднесреднеанглийском. Унификация основ ед. и мн. числа сильного претерита, его структурные предпосылки и диалектные особенности. Перестройка системы глагольного основообразования: сильные/слабые глаголы > регулярные/нерегулярные глаголы; ее причины и типологические последствия. Место нерегулярных глаголов в системе. Перестройка системы глагольного основообразования: сильные/слабые глаголы > регулярные/нерегулярные глаголы; ее причины и типологические последствия. Место нерегулярных глаголов в системе языка. Тенденция к аналитизму (развитие аналитических форм перфекта, длительного вида, будущего времени и пассивного залога). Развитие системы вспомогательных глаголов. Неличные формы глагола. Инфинитив. Фонетические и функциональные факторы конвергентного развития причастия I и отглагольного существительного: обновление системы неличных форм: причастие I и герундий как позиционные варианты единой неличной формы. Причастие II. *Синтаксис.* Изменения в структуре простого предложения. Соотношение управления, согласования, примыкания и замыкания в синтаксической структуре предложения. Постпозиция атрибута, развитие синтаксиса сложных предложений. Согласование времен в сложноподчиненном предложении. Формы выражения отрицания в среднеанглийском языке. *Лексика.* Утрата «верхних» функциональных слоев древнеанглийской лексики (поэтическая и книжная лексика), относительная устойчивость стилистически нейтральной лексики, ее диалектная дифференциация. Скандинавские заимствования в составе диалектной лексики и их проникновение в лондонский диалект. Тематические группы ранних французских заимствований (12-13вв.). Массовые французские заимствования в позднесреднеанглийском языке, заимствования из англо-нормандского и национального французского языка. Англо-французские этимологические дублеты. *Словообразование.* Частичное разрушение исконной системы превербов. Судьба преверба ge- > i-. Развитие поствербальных моделей, их преимущества в языке аналитического типа. Уровень продуктивности унаследованных суффиксальных моделей. Влияние французского языка на английскую словообразовательную систему, степень ассимилированности заимствованных аффиксов. Гетерогенность позднесреднеанглийской лексики и процессы демотивации слова.

Тема 3. Новоанглийский язык (к. XV-XXI вв.)	2	4	8	*Способ существования языка.* Ранненновоанглийский язык (15-17вв.). Общие исторические предпосылки развития национального литературного языка и типологические особенности этого процесса в Англии. Признаки национального литературного языка и основные этапы его формирования в 15-17вв., рост престижа стандартизованного столичного наддиалекта в 15в. ("век чосертитов"); расширение территориальных границ его употребления. Роль книгопечатания и филологической деятельности первых книгоиздателей в распространении нормы. Секуляризация школы. Угасание местных письменных традиций. Территориальные диалекты как субстандартная форма языка, их социальная база. Особое положение шотландского языка и его судьба в 15-18вв. Функционально-стилистическая универсализация литературного языка, распространение нормы на сферу обиходной речи. Утверждение английского языка в высоких сферах книжно-письменной речи (язык науки, прозаических литературных жанров, государственного управления и университетского образования). Роль переводной литературы в развитии литературного языка. Перевод Библии 1611г. Современный литературный язык (18-21вв.). Нормализаторская деятельность грамматистов и лексикографов в 18в. Моноцентричность английской литературной нормы в 19в. - первой половине 20в., ее общественный престиж и вытеснение территориально окрашенных форм в область просторечия. Особое положение Cockney. Распространение английского языка за пределы Великобритании и образование вариантов литературного языка в США, Канаде, Австралии и Индии. Английский язык и Британской империи и за ее пределами: пиджины и другие коммуникативно ограниченные формы, развившиеся на базе английского языка. Социолингвистические факторы либерализации нормы литературного языка во второй половине 20в. Территориальная и социальная вариативность нормы. Интерференция британского и американского вариантов литературного языка. Английский язык как язык международного общения. *Фонетика и фонология.* Особенности фонологического развития языка в условиях существования общенациональной литературной нормы. Изменения в системе гласных. Синкопа безударной /e/ в 16в. и ее морфологические ограничения. Выпадение гласного в среднем слоге многосложных слов. Просодика ранненовоанглийских заимствований. Великий сдвиг гласных: его системные предпосылки и фонологическая сущность, хронологические этапы сдвига. Сокращение долгого открытого /e:/. Переход /a/> /æ/. Развитие долгого /o:/ и долгого открытого /o:/. Переход /au/ > /aul/. Монофтонгиза-

				ция /au/. Делабиализация /u/ и палатализация /a/. Единичные количественные изменения. Сдвиг гласных и сопряженные с ним изменения в системе согласных: ослабление поствокальных /X, c, r, l/. Озвончение аффрикатов /tch/в безударном слоге. Упрощение начальных групп согласных. Ассибиляция сочетаний переднеязычных согласных с /j/. *Грамматический строй новоанглийского языка.* Структурные факторы изменения и консервативность грамматической нормы. Существительное. Категории числа и падежа. Дальнейшее упрощение и унификация форм. Системный статус притяжательного падежа. Закрепление апострофа как графического показателя притяжательного падежа во мн.ч.; развитие группового притяжательного. Прилагательное. Пережиточное сохранение формы мн.ч. в письменной форме языка. Вариантные формы степеней сравнения. Периферийное положение относительных прилагательных в современном английском языке. Местоимение. Функциональная перестройка падежной системы личных местоимений: приглагольные и абсолютные формы. Судьба местоимений второго лица ед.ч. thou. Особенности употребления местоимений второго лица в языке Шекспира. Употребление форм местоимения третьего лица множественного числа в ранненовоанглийском языке. Глагол. Развитие категории вида, ее распространение на непредельные глаголы в современном языке. Дистрибуция глаголов shall и will в литературном языке. Развитие аналитических форм «do + инфинитив» и их особое место в системе английского языка. Развитие аналитических способов связи слов в предложении и словосочетании: грамматизация порядка слов, синтаксические функции аналитических форм. Роль бессоюзного подчинения в сложном предложении. *Лексика и словообразование.* Обогащение словарного состава в новоанглийский период. Заимствования из классических языков в эпоху Возрождения. Конкуренция исконной и заимствованной лексики. Стилистические функции латинских заимствований и их статус в словарном составе современного языка. Влияние латинских заимствований на словообразовательную систему английского языка. Степень ассимилированности заимствований из французского языка. Французские заимствования 20в. Заимствования из других языков. Интернациональный фонд лексики в связи с развитием научно-технической и общественно-политической терминологии. Лексические особенности литературных вариантов английского языка в США и Ка-

				наде.
ИТОГО	**10**	**14**	**24**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 1)

Примерные вопросы к зачету

1. Руническое письмо, его происхождение, основные памятники рунического письма.
2. Спонтанные и комбинаторные изменения в области древнеанглийского вокализма. Преломление, i-умлаут, back-умлаут, лабиализация переднеязычных гласных.
3. Сильные и слабые глаголы в древнеанглийском языке.
4. Претерито-презентные глаголы
5. Супплетивизм глагола со значением "бытия" в древнеанглийском языке.
6. Англосаксонская гептархия и уэссекское королевство.
7. Роль короля Альфреда в развитии Англии и английского языка.
8. Скандинавы и скандинавское влияние на английский язык. Область Датского Права.
9. Норманны и нормандцы. Изменение языковой ситуации в Англии в результате нормандского завоевания.
10. Изменения орфографии в среднеанглийский период: внутренние и внешние причины.
11. Среднеанглийский вокализм. Монофтонгизация. Изменения в области безударного вокализма. Изменение фонологического статуса долготы.
12. Среднеанглийский консонантизм. Ассибиляция. Упрощение групп начальных согласных.
13. Перестройка глагольного словообразования.
14. Изменения в системе имени в среднеанглийский период.
15. Петерборгская хроника как иллюстрация отсутствия нормы в среднеанглийском языке.
16. Диалектные различия в среднеанглийский период. "Ormulum" и "Brut" как примеры различий северных и южных диалектов.
17. Французские заимствования.
18. Возвышение Лондонского диалекта и отбор диалектных вариантов.
19. Фонетическая система ранненовоанглийского периода. Великий сдвиг гласных.
20. Озвончение спирантов в ранненовоанглийский период. Упрощение начальных согласных.
21. Существительное в ранненовоанглийский период.
22. Функциональная перестройка падежной системы личных местоимений.
23. Глагол. Развитие категории вида. Развитие аналитических форм.
24. Обогащение словарного состава в новоанглийский период.
25. Лексические особенности литературных вариантов английского языка в США и Канаде.

Форма промежуточной аттестации – экзамен (триместр 2)

Вариант 1

I. Ответьте на вопросы и выполните предложенные задания:

1. Какие диалекты оказали влияние на становление современного английского языка?

2. Объясните соответствия гласных и согласных в германских и других индоевропейских языках:

R боль OE balu ‘mischief‘;
R соль G Salz ’salt’;
R дерево Gt triu NE tree;
R приятель NE friend.

3. Проанализируйте соответствия согласных в следующих группах слов и отнесите их либо к германским, либо другим индоевропейским языкам:

- agriculture, acre;
- hearty, cordial;
- three, trinity;
- tooth, dental, dentist.

4. Классифицируйте следующие глаголы современного английского языка на те, которые произошли от сильных и слабых глаголов: sing, live, rise, look.
5. Что такое «руны» (древнегерманские письмена)? Были ли какие – либо рунические буквы приняты в английский алфавит?
6. Что обозначает понятие «фонетический закон»? Назовите основные фонетические изменения, произошедшие в древнеанглийский период.
7. Объясните разницу между гласными звуками древнеанглийского языка в словах: þæt, eal, monn. Все подчеркнутые фонемы произошли от звука [a]. (cp: Gt þata, manna, alls)
8. Какие фонетические изменения гласных и согласных прослеживаются в следующих парах слов:

- Gt maiza – OE māra (NE more)
- Gt saljan – OE sellan (NE sell)
- OE mæʒden – mæden (NE maiden)
- OScand. skaft – OE sceaft (NE shaft)

9. Какие грамматические категории (глагола и именные) существовали в древнеанглийском языке?
10. Почему древнеанглийский язык может быть назван «синтетическим» языком? Какие способы словообразования использовались в древнеанглийском периоде?
11. Какие формы существительных произошли в результате палатальной перегласовки? Опишите их историческое происхождение в древнеанглийский период.
12. Проспрягайте слабые глаголы (ex: OE lōcian NE look; macian NE make) в настоящем и прошедшем времени изъявительного наклонения и укажите, каким образом глагол определял лицо, число и время.
13. Почему древнеанглийский словарный состав содержит так мало заимствований из кельтского языка? Почему имена собственные по большей части своей кельтского происхождения?
14. Укажите, какие суффиксы и приставки древнеанглийского периода сохранились и могут быть продуктивными в современном английском языке.
15. Определите часть речи и значения слов в правой колонке, которые были образованы от корней слов, данных в левой:

leorn – ian v. ‘learn’	leorn – ere, leorn – inʒ, leorn – unʒ;
ʒe – samn – ian v. ‘assemble’	ʒe -samn – unʒ;
scēot – an v. ‘shoot’	scēot – end;
leoht n. ‘light’	lēoht – līc.

16. Что понимается под «упрощением морфологической структуры»? Используйте слова из следующего списка для иллюстрации своего ответа:

- OE mētan (‹ mot – i – an) NE ‘meet’;
- OE wulf (Им.п. ‹ wulf – a – z) NE ‘wolf’;
- OE ēaland (‹ ēa – land ‘water’, ‘land’) NE ‘island’;
- OE hlāford (‹ hlāf – weard ‘bread, ‘loaf‘, ‘keeper’) NE ‘lord’.

17. Оцените роль влияния французского языка в среднеанглийский период (12-13вв.).
18. Прокомментируйте происхождение подчеркнутых букв и диграфов в данных словах: with, that, shoures, droughte, every, Zephirus.
19. Какие изменения повлияли на древнеанглийские монофтонги в среднеанглийский период?
20. Каково происхождение дифтонгов [aɪ], [au], [ou] в словах: day, now, owe?
21. Объясните потерю окончаний среднеанглийскими существительными, прокомментируйте оставшиеся окончания и грамматические элементы слов: ships, men, brethren’s, children’s leaves.
22. Объясните изменения в парадигме имени прилагательного в среднеанглийский период (по сравнению с древнеанглийским).
23. Прокомментируйте исторические изменения в системе глагола: категориях времени, числа, лица и наклонения.
24. Назовите глаголы, которые будучи глаголами в прошедшем времени, стали глаголами настоящего времени и объясните их использование.

25. Назовите источники развития новых союзов и союзных слов в среднеанглийском языке.
26. Какие наиболее продуктивные суффиксы существительных появились в среднеанглийский период?
27. Назовите критерий, дающий возможность определять скандинавские заимствованные слова в английском языке. Приведите примеры таких заимствований.
28. Назовите основные приемы словосложения в среднеанглийском языке.
29. Как могли гласные звуки в древнеанглийских словах talu, findan, hopa, þrote, stolen окончательно развиться в дифтонги, хотя первоначально они были краткими монофтонгами? (NE tale, find, hope, throat, stolen)
30.Объясните изменения звучания гласных в современном английском языке в следующих парах слов:

- child – children;
- wild – wilderness – bewilder (ME bewildren);
- behind – hindrance.

В древнеанглийском языке корневой гласный звук в этих словах – [ɪ].
31. Почему буква x читается [ks] и [gz] в словах:

- oxen – axes – example;
- execute – executor – executive;
- exercise – examine – exact – exist?

32. Объясните появление «нечитаемых» букв в следующих словах:

- NE thumb (OE þuma);
- NE house (OE hūs);
- NE delight (ME delite);
- NE whole (OE hāl).

33. Какие способы формообразования использовались в ранненовоанглийский период по сравнению с предыдущими периодами?
34. Каковы были изменения в числе падежей, категориях числа существительных, прилагательных и местоимений в РНП по сравнению с предыдущими периодами?
35. Почему было бы неправильным применить термины «сильные/слабые» глаголы к современным правильным и неправильным глаголам? Приведите примеры.
36. Опишите происхождение неличных форм глагола: инфинитива, причастия герундия.
37. Какие выводы могут быть сделаны о природе контактов между английским и скандинавским языками, исходя из природы скандинавских заимствованных слов?
38. Прокомментируйте англо – скандинавские этимологические дублеты: skirt – shirt; scatter – shatter.
39. Какие исторические условия объясняют возросшее диалектическое различие в ранний новоанглийский период?
40. Может ли эволюция языка проконтролироваться человеком? Что было проделано писцами «периода становления нормы языка» для изменения и улучшения языка?

II. Проанализируйте данный отрывок (анализ подчеркнутых слов), переведите на современный английский язык и дайте русский вариант отрывка. Используйте примечания и словарь для выяснения значения незнакомых слов:
ǣlcum men ȝebyrað, þe ǣniȝne ȝōdne cræft hæfð, þæt hē ðone dō nytne ōðrum mannum and befæste þæt pund, þe him god befæste, sumum ōðrum men þæt ȝodes feoh nē ætlicȝe and hē bēō lyðre þēōwa ȝehāten and bēō ȝebunden and ȝeworpen into ðēōstrum swǣswā þæt hāliȝe godspel seȝð.

(ælfric's Grammar)

Словарь к тексту:
ȝebyran wv. 1. to happen // OHG gaburjan;
habban wv. 3 to have // OHG haben;
dōn irr.v. (p.t. dȳde, p.t. pl. ȝedōn) to do // OHG tuon, R. делать;
befæstan w.v. 1 to establish, to fasten; rel. to fæst (fast) // OHG fastjan;
ætlicȝan sv. 5 to lie still // Gth. ligan; OHG ligan; R. лежать;
ȝehātan sv. 7 to order, to call // Gth. haitan; OHG heizzan;
ȝeweorpan sv. 3 to throw // Gth. wairpan; OHG werfan;

secȝan wv. 3 to say // OHG sagen;
ǣlc, each, pron. indef., sing.; OE
ǣniȝ, any, pron. indef.; OE
ðone, that (the), pron. demonstr.; see sē; OE
oþer, oþere, other, pron. indef., ME; ‹ OE ōðer
þe, the, art. ME; ‹ OE sē, sēo, þæt
sum, some, pron.; OE
nē, not, neg. part.; OE
bēon, be, v., anom. (pres. t. sing. bēo, bist, biš; pl. bēon)
past t. wæs, etc. – see wesan; OE
þeowian, (serve), v., weak 2; OE
swā ... swā, so (so as … as), conj.; OE.

Вариант II

I. Ответьте на вопросы и выполните предложенные задания:
1. К какой семье языков относится английский язык?
2. Проанализируйте изменение места ударения при образовании новых слов:
- read, reading, re – read, readable;
- bear, bearer, unbearable;
- satisfy, satisfaction, unsatisfactorily;
- circumstance, circumstantial, circumstantiality.

3. Объясните соответствия гласных и согласных в германских и других индоевропейских языках:
- L gena OE cin [kin] (NE chin);
- L pecus Gt faihu, OE feoh (NE fee);
- R нагой NE naked, G nackt;
- L domare NE tame.

4. Проанализируйте соответствия согласных в следующих группах слов и отнесите их либо к германским, либо другим индоевропейским языкам:
- agnostic, know;
- foot, pedal, pedestrian;
- decade, ten;
- tame, domestic.

5. Каково было количество гласных и согласных букв и звуков в староанглийском алфавите?
6. Каковы фонетические изменении, объясняющие чередование согласных звуков в следующих существительных:
- mūþ – mūþa (Им.п, ед.ч; Р.п., мн.ч. – а);
- hūs – hūsum (Им.п., ед. ч.; Д.п., мн.ч. - а);
- wīf – wīfe (Им.п., Д.п; ед.ч. - а).

7. Что понимают под законами Гримма и Вернера? Приведите примеры.
8. Объясните происхождение кратких дифтонгов в древнеанглийском языке? Прокомментируйте их фонологический статус.
- OE eald (NE old);
- OE earm (NE arm);
- OE tealde (NE told);
- OE feohtan (NE fight).

9. Какие типы склонений существительных существовали в языке древнего периода? Почему их определяют как «основы»?
10. Какие черты палатальной перегласовки могут быть найдены в основных формах слабых глаголов?
11. Почему сильные глаголы распадаются на классы? Выявите различия между ними?
12. Определите класс следующих сильных глаголов и заполните пропуски (основные формы глаголов):
Основа (наст. время) / прош. время (ед.ч.) / прош. время (мн.ч.) / прич. II

stelan (steal)	……	……	……
……. (shine)	scān	……	……
…….. (eat)	……..	æton	……
…….. (sing)	……	……	sunʒen

13. Что доказывает то, что древнеанглийский язык в основном опирался на собственные источники образования новых слов?
14. Что понимается под «упрощением морфологической структуры слова»? Используйте слова из следующего списка для иллюстрации своего ответа:

- OE ealdian (‹eald – ō – jan) ‘grow old’;
- OE woruld (‹werealdi ´age´, ´old´) ‘world’;
- OE ʒōdlic (gōd – līc ‘good’, ‘body’) ‘fair’;
- OE wulfe (Д.п., ед.ч. ‹ wulf – a - i) ‘wolf’.

15. Определите часть речи и значения слов в правой колонке, которые были образованы от корней слов, данных в левой:

- stranʒ adj. ‘strong’ stranʒ – ian, stranʒ – lice**;**
- eald adj. ‘old’ eald – ian, eald – dōm;
- scearp adj. ’sharp’ scearp – lic, scearp – nis;
- fæst adj. ‘firm, fast‘ fæst – e, fæst – an, fæst – nis.

16. Добавьте приставки, передающие отрицательное значение к следующим словам и определите значения производных слов:

- rot ‘glad’ – un - …;
- spēdiʒ ‘rich’ – un - …; wan - …;
- līcian ‘please’ – mis - …;
- cūþ ‘known’ – un - ….

17. Какие новые способы правописания букв и диграфы появились в среднеанглийским языке?
18. Каким изменениям подверглись безударные гласные в среднеанглийском языке? Как это повлияло на грамматические окончания?
19. Каково происхождение современных английских согласных фонем [ʃ], [tʃ], [dʒ]? Объясните подчеркнутые согласные буквы с исторической точки зрения в словах: <u>sh</u>ip, <u>ch</u>ild, bri<u>dg</u>e.
20. Прокомментируйте изменения кратких монофтонгов [æ] и [y] и долгих [ā], [ǣ], [ȳ] в среднеанглийский период.
21. Каковы были источники для появления новых категориальных форм? Приведите примеры из глагольной и именной парадигмы.
22. Приведите по 2 примера сильных глаголов, требовавших спряжения по типу слабых глаголов, слабых – по сильному типу.
23.Объясните формы настоящего и прошедшего времени главных вспомогательных глаголов.
24. Прокомментируйте прошедшую временную форму следующих глаголов: taught, sold, fed, felt.
25.Укажите главные источники обогащения словарного запаса в среднеанглийский период.
26. Как строились определительные придаточные предложения в среднеанглийском языке?
27. Сравните французское и скандинавское влияние на словарный состав среднеанглийского языка (лингвистические, географические, общественные аспекты; количество, природа и сферы заимствований).
28. Из каких языков пришли в английский язык такие слова, как:

- orange;
- street;
- potato;
- sovereign.

29. Каковы причины (фонетические условия) изменения звучания гласных в новоанглийских словах:

- k<u>ee</u>p, k<u>e</u>pt;
- w<u>i</u>se, w<u>i</u>sdom;

- leave, left;
- five, fifth.

30. Дайте объяснение (с исторической точки зрения) различных вариантов правописания следующих диграфов:

- NE son, sun;
- NE meet, meat;
- NE cease, sieze;
- NE flour, flower

31. Объясните с исторической точки зрения произношение следующих слов с буквой **g:** good, again, general, change, regime.
32. Объясните «немые» (нечитаемые) буквы в словах late, sight, wrong, often, autumn, course, knowledge, guest.
33. Какая часть речи потеряла наибольшее количество грамматических категорий? Какая часть речи приобрела новые категории?
34. Прокомментируйте особенности развития модальных глаголов (бывших претерито-презентных), а также вспомогательных глаголов to be, to have, to do, служащих для образования аналитических форм глагола.
35. Какова связь между ростом артиклей, историей местоимений и склонением прилагательных.
36. Каково происхождение окончания "-(e)s" мн.ч. существительных в современном английском языке и "'s" притяжательного падежа существительных (ex: lessons, mother's)?
37. Что такое слова – гибриды? Приведите примеры таких слов, состоящих из трех или более элементов, различных по происхождению.
38. Проанализируйте словообразовательные элементы в следующих словах и прокомментируйте их происхождение: favourable, miscalled, nominally, recall, good – natured.
39. Приведите примеры явлений внешней истории, способствующие росту национального литературного языка.
40. Объясните сдвиг диалектического типа речи Лондона в 14 веке. Почему название «английский язык» более оправдано, чем «англо-саксонский», хотя в прежние периоды один из саксонских диалектов (западно-саксонский) был главной формой языка, использующейся в написании?

II. Проанализируйте данный отрывок (анализ подчеркнутых слов), переведите на современный английский язык и дайте русский вариант отрывка. Используйте примечания и словарь для выяснения значения незнакомых слов:

Now fel it, that the maistres of that sort
Han shapen hem to Rome for to wende;
Were it for chapmanhod or for disport,
Non other message wolde they thider sende,
But comen himself to Rome, this is the ende;
And in swich place, as thoughte hem avantage
For hire entente, they take hire herbergage.

(The Man of Law's Tale)

Словарь к тексту:

wendan wv. 1. move, go; translate › ME wenden (go, change one's course) // Gth. wandjan; OHG wenten;
maistres n. master; ME; ‹ OE maȝister (here merchants);
chapmanhod n. NE trade;
disport n. NE pleasure;
senden ‹ OE sendan wv. 1 // Gth. sandjan; OHG sentan;
fel, (skin, hide), n. neut., a-stem, OE › rel. to NE feel;
han, haven, have, v., weak 3; ME; ‹ OE habban;
swich, such, pron. indef.; ME; ‹ OE swilc;
avauntage, advantage, n., ME; ‹ OF avantage.

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

Критерии оценивания:

«отлично» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами (от 86 до 100%);

«хорошо» – ответ в целом отвечает требованиям к оценке «отлично», но обучающийся допустил отдельные неточности, не показал достаточной глубины знаний при ответе на дополнительные вопросы (от 66 до 86%);

«удовлетворительно» – обучающийся представил основные сведения, но затруднился подтвердить теоретические положения конкретными примерами и не обосновал их, затруднялся в обобщениях и выводах (от 51 до 65%);

«неудовлетворительно» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос (менее 50%).

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. История английского языка : учебное пособие / составители Е. Ю. Баженова, Т. Ю. Ма. — Благовещенск : Амурский государственный университет, 2019. — 72 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/103869.html (дата обращения: 05.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Саварцева, Н. В. История английского языка : учебное пособие / Н. В. Саварцева, М. Ф. Третьякова. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 209 с. — ISBN 978-5-4497-0085-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86196.html (дата обращения: 05.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/86196

б) дополнительная литература:

1. Бурнакова, К. Н. Конспекты лекций по истории английского языка древнеанглийского периода : учебное пособие для студентов V курса по специальности 031200.00 — «Педагогика и методика начального образования» с дополнительной специальностью «Иностранный язык» / К. Н. Бурнакова. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2012. — 63 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26503.html (дата обращения: 05.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Иванова И.П. История английского языка: учебник / И.П. Иванова, Л.П. Чахоян, Т.М. Беляева. Изд. 3-е. – СПб.: Авалон, Азбука-классика, 2006. – 560с.
3. Иванова И.П. Практикум по истории английского языка: учеб. пособие / И.П. Иванова, Л.П. Чахоян, Т.М. Беляева. − СПб.: Авалон, Азбука-классика, 2005. – 192 с.
4. Коробчак, В. Н. История английского языка : курс лекций / В. Н. Коробчак, М. А. Богданова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2014. —

116 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/54523.html (дата обращения: 05.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Павленко, Л. Г. История английского языка. Теория, практика : учебное пособие / Л. Г. Павленко ; под редакцией Е. В. Полякова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 211 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/44224.html (дата обращения: 05.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/44224

в) Интернет-ресурсы:
1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Стилистика

1. Цель освоения дисциплины

Формирование представлений о стилистических средствах языка в их системе, об их природе и функциях в разных стилях языка, о стилистической структуре различных текстов, о функциональных стилях языка с целью способствовать более полному пониманию и раскрытию формальной и содержательной структуры текста, умению ими оперировать в практической деятельности.

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- СК-1 владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* основные понятия, связанные с лингвостилистикой, выразительные средства языка и стилистические приемы, принципы стилистической классификации словарного состава, индивидуальный стиль автора, основные понятия, связанные со стилистикой текста: текст как единица коммуникации, основные признаки и категории текста, виды текстовой информации, функциональные стили и жанры текста;
- *уметь* анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;
- *владеть* основными понятиями, относящимися к культуре письменной и разговорной речи.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	Виды учебных занятий, учебных работ, часы			Содержание раздела дисциплины
	Лекц	Сем Практ	Сам-раб	
Тема 1. Основные понятия и категории лингвостилистики	2	2	2	Лингвистическая стилистика как раздел языкознания. Место стилистики в ряду других лингвистических дисциплин. Предмет, содержание и задачи стилистики. Основные направления стилистических исследований (функциональная стилистика, практическая стилистика, стилистика текста, сопоставительная стилистика).
Тема 2. Стили-	4	2	2	Стилистика и языковое значение.

стическая дифференциация словарного состава современного английского языка				Структура лексического значения. Предметно-логический, эмоционально-экспрессивный и оценочный компоненты значения слова. Понятие нейтрального, книжного и разговорного словаря. Стилистическое использование различных пластов словаря.
Тема 3. Фонетические стилистические приемы	2	2	2	Понятие стилистического приема. Фонетические (графические) стилистические приемы. Аллитерация. Звукоподражание. Рифма. Ритм. Паралингвистические приемы. Отражение звуковой стороны высказывания на письме.
Тема 4. Лексические стилистические приемы	2	2	2	Стилистический прием и контекстуальное значение. Метафора. Метонимия. Ирония. Антономасия. Эпитет. Оксюморон. Гипербола. Зевгма. Каламбур. Художественное сравнение. Стилистический перифраз. Эвфемизм. Структурно-семантические особенности лексических стилистических приемов. Стилистические приемы, основанные на смешении слов различной стилистической окраски. Стилистическое использование фразеологических единиц, сентенций, аллюзий, цитат. Удельный вес лексических стилистических приемов в различных функциональных стилях.
Тема 5. Синтаксические стилистические приемы	2	2	2	Синтаксическая норма и синтаксические стилистические приемы. Стилистическая инверсия, обособление, параллельные конструкции, хиазматические конструкции, повторы, стилистическое перечисление, градация, антитеза. Асиндетон, полисиндетон, присоединение. Риторический вопрос, литота. Эллипсис. Несобственно-прямая речь. Структурно-семантические особенности синтаксических стилистических приемов. Удельный вес различных синтаксических стилистических приемов в различных функциональных стилях.
Тема 6. Текст как объект лингвостилистического анализа. Основные категориальные особенности текста	4	2	2	Основные категориальные (структурно-семантические) особенности текста. Проблема языковой реализации категорий в конкретных текстах. Функционально-смысловые отрезки текста: повествование, описание, рассуждение, диалог, несобственно-прямая речь. Их структурно-композиционные и лексико-грамматические особенности. Эксплицитное и имплицитное содержание в тексте. Структурно-композиционные особенности текста.
Тема 7. Функциональные стили	4	2	4	Функциональные стили современного английского литературного языка – официально-деловой, научно-технический, газетно-публицистический и стиль художественной литературы. Экстралингвистическое и лингвистическое в понятии функционального

				стиля. Газетно-публицистический стиль. Общая характеристика газетно-публицистического стиля. Типы газетно-публицистических текстов (газетная и журнальная статья, краткое газетное сообщение, заголовок, передовая статья, комментарий). Структурно-семантические особенности газетных сообщений. Язык рекламы. Стиль художественной литературы. Место стиля художественной литературы в системе функциональных стилей. Специфические особенности художественного стиля: образность, эмоциональность, индивидуальное использование общенародного языка как средство для художественно-словесного творчества. Жанровые разновидности стиля художественной литературы: поэзия, художественная проза, драматургия. Использование элементов различных стилей в художественной литературе.
ИТОГО	**20**	**14**	**16**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 2)

Примерные зачетные тестовые задания

I вариант

I. Определите стилистические средства в следующих примерах:

1. God damn my wife! She is an excellent woman.
2. Her family is one aunt about a thousand years old.
3. A great thunderstorm of sound gushed from the walls.
4. And the boys took their places and their books.
5. He knows how to kill a snake. He doesn't rush to do it. He takes his time and does the job well.
6. No wonder his father wanted to know what Bosinney meant, no wonder.
7. It was a lovely city, a beautiful city, a fair city, a veritable gem of a city.
8. She made a lot of noise banging the ice-cube tray in the stainless steel sink.

II. Дайте определение следующим понятиям: функциональный стиль, метафора, полисиндетон.

III. Правильно сгруппируйте элементы правой и левой колонки:

1.

Flapper	Нейтральное слово
Maiden	Разговорное
Young girl	Литературное

2.

Rate of interest	Поэтизм
Steed (horse)	Выходящее из употребления слово
Thee	Архаизм
Losel	Термин
En passant	Неологизм
Showmanship	Варваризм

3.

Bread-basket (stomach)	Разговорное новообразование

Tiger hunter (gambler)	Профессионализм
Tin-fish (submarine)	Вульгаризм
Lass	Слэнг
Bloody	Жаргонизм
Weatherlogy	Диалектное слово

IV. Выберите правильный вариант:

1. Стилистика декодирования – это:

А) стилистика от автора;
Б) стилистика восприятия;
В) функциональная стилистика.

2. Понятие “норма” включает:

А) только литературный стандарт;
Б) только функциональные стили;
В) литературный стандарт, функциональные стили и диалекты.

3. Стилистическая функция языковых элементов:

А) определяется в контексте;
Б) является компонентом узуальной коннотации слова.

4. При выдвижении (актуализации) происходит нарушение:

А) системы языка;
Б) нормы.

5. Тропы – это:

А) изобразительные средства языка;
Б) выразительные средства языка;
В) метафоры.

6. Фигуры речи – это:

А) изобразительные средства языка;
Б) выразительные средства языка;
В) все виды синтаксических повторов.

7. Существование функционального стиля художественной литературы:

А) признается всеми учеными;
Б) не признается всеми учеными;
В) признается некоторыми учеными.

8. Слэнг – это:

А) просторечие;
Б) подстиль разговорного стиля;
В) особый слой лексики и фразеологии в рамках разговорного стиля.

9. Классификация функциональных стилей английского языка:

А) не знает исторических различий;
Б) не отличается от соответствующих классификаций в других языках;
В) в настоящее время не является спорной проблемой;
Г) во многом является спорной проблемой.

10. Определите, к какой лексической группе относится подчеркнутое слово:

I wandered lonely as a cloud
That floats over vales and hills

А) общепринятая книжная лексика;
Б) общепринятая разговорная лексика;
В) поэтизмы;
Г) диалектные слова.

11. Определите вид тропа: The punctual servant all work (в значении «The sum»)

А) перифраза;
Б) литота;
В) ирония;
Г) эпитет.

12. Выберете пример, иллюстрирующий стилистический прием «метонимия»:

А) How many a tale your music tells!

Б) It attracted genuine interest of the press;
В) I wandered lonely as a cloud;
Г) The nightingale's high note is heard.
13. Выберите пример, иллюстрирующий антономасию:
А) That dinner was his Waterloo;
Б) And gentle winds and waters near make music to the lonely ear;
В) He fights as the weary of his life;
Г) How shine it like a comet of revenge.
14. Основные компоненты коннотации:
А) экспрессивный, эмоциональный, оценочный;
Б) экспрессивный, эмоциональный, оценочный, стилистический;
В) морфологический, лексический, синтаксический;
Г) узуальный и окказиональный.
15. Несколько метафорически употребляемых слов, создающих единый образ:
А) развернутая метафора;
Б) композиционная метафора;
В) грамматическая метафора;
Г) метонимия.

II вариант

I. Определите стилистические средства в следующих примерах:
1. Where this girl was a lioness, the other was a panther – lithe and quick.
2. The man looked a rather old forty-five, for he was already going grey.
3. Absorbed as we were in the pleasures of travel – and I in my modest pride at being the only examinee to cause a commotion – we were over the Old Bridge.
4. He acknowledged an early-afternoon customer with a be-with-you-in-a-minute nod.
5. Newspapers are the organs of individual men who have jockeyed themselves to be party leaders, in countries where a new party is born every hour over a glass of beer in the nearest café.
6. Failure meant poverty, poverty meant squalor, squalor led… to the smells and stagnation of B. Inn Alley.
7. Women are not made for attack. Wait they must.
8. There comes a period in every man's life, but she is just a semicolon in his.

II. Дайте определение следующим понятиям: стилистический прием, эвфемизм, ирония.

III. Правильно сгруппируйте элементы правой и левой колонки:

1.

Retire	Нейтральное слово
Go away	Разговорное
Get out	Литературное

2.

Morpheme	Поэтизм
Devouring element (fire)	Выходящее из употребления слово
Palfrey (small horse)	Историзм
Yeoman	Термин
Kolkhoz	Неологизм
Freckledom	Иностранное слово

3.

The cat's pyjamas (the correct thing)	Разговорное авторское новообразование
Man and wife (knife)	Профессионализм
Block-buster (a bomb)	Вульгаризм
Lad	Слэнг
Damn	Жаргонизм
Hateships	Диалектное слово

IV. Выберите правильный вариант:
1. Стилистика декодирования – это:
А) стилистика от автора;
Б) стилистика восприятия;
В) функциональная стилистика.
2. Понятие “норма” включает:
А) только литературный стандарт;
Б) только функциональные стили;
В) литературный стандарт, функциональные стили и диалекты.
3. Стилистическая функция языковых элементов:
А) определяется в контексте;
Б) является компонентом узуальной коннотации слова.
4. При выдвижении (актуализации) происходит нарушение:
А) системы языка;
Б) нормы.
5. Тропы – это:
А) изобразительные средства языка;
Б) выразительные средства языка;
В) метафоры.
6. Фигуры речи – это:
А) изобразительные средства языка;
Б) выразительные средства языка;
В) все виды синтаксических повторов.
7. Существование функционального стиля художественной литературы:
А) признается всеми учеными;
Б) не признается всеми учеными;
В) признается некоторыми учеными.
8. Слэнг – это:
А) просторечие;
Б) подстиль разговорного стиля;
В) особый слой лексики и фразеологии в рамках разговорного стиля.
9. Классификация функциональных стилей английского языка:
А) не знает исторических различий;
Б) не отличается от соответствующих классификаций в других языках;
В) в настоящее время не является спорной проблемой;
Г) во многом является спорной проблемой.
10. Определите вид тропа: The hall applauded.
А) гипербола;
Б) метафора;
В) антономасия;
Г) метонимия.
11. Выберите пример, иллюстрирующий стилистический прием «сравнение»:
А) The sum grew round that very day;
Б) This fellow should have fewer words than a parrot;
В) Time let me hail and climb golden in the heydays of his eyes;
Г) All the moon long I heard horses flashing into the dark.
12. Определите вид тропа: Then they came in. Two of then, a man with long fair moustaches and a silent dark man… Definitely, the <u>moustache</u> and I had nothing in common.
А) метафора;
Б) литота;
В) метонимия;
Г) гипербола.
13. Определите вид тропа: It must be delightful to find oneself in a foreign country without a penny in one’s pocket.
А) гипербола;
Б) ирония;

В) литота;
Г) антитеза.
14. Основные компоненты коннотации:
А) экспрессивный, эмоциональный, оценочный;
Б) экспрессивный, эмоциональный, оценочный, стилистический;
В) морфологический, лексический, синтаксический;
Г) узуальный и окказиональный.
15. Троп, основанный на ассоциации по смежности, например, употребление названия материала вместо названия предмета, который сделан из этого материала («copper» в значении «мелкие деньги»), называется:
А) метафорой;
Б) эпитетом;
В) метонимией;
Г) синекдохой.

Примерные экзаменационные вопросы (триместр 3)

1. Лингвистическая стилистика как раздел языкознания. Место стилистики в ряду других лингвистических дисциплин. Предмет, содержание и задачи стилистики.
2. Стилистика и языковое значение. Структура лексического значения. Предметно-логический, эмоционально-экспрессивный и оценочный компоненты значения слова. Понятие нейтрального, книжного и разговорного словаря.
3. Понятие стилистического приема. Фонетические (графические) стилистические приемы. Аллитерация. Звукоподражание. Рифма. Ритм.
4. Лексические стилистические приемы. Метафора. Метонимия. Ирония. Антономасия. Эпитет. Оксюморон.
5. Лексические стилистические приемы. Гипербола. Зевгма. Каламбур. Художественное сравнение. Стилистический перифраз. Эвфемизм.
6. Синтаксическая норма и синтаксические стилистические приемы. Стилистическая инверсия, обособление, параллельные конструкции, хиазматические конструкции, повторы, стилистическое перечисление, градация, антитеза.
7. Асиндетон, полисиндетон, присоединение. Риторический вопрос, литота. Эллипсис. Несобственно-прямая речь.
8. Основные категориальные (структурно-семантические) особенности текста. Проблема языковой реализации категорий в конкретных текстах.
9. Функционально-смысловые отрезки текста: повествование, описание, рассуждение, диалог, несобственно-прямая речь. Их структурно-композиционные и лексико-грамматические особенности.
10. Функциональные стили современного английского литературного языка – официально-деловой, научно-технический, газетно-публицистический и стиль художественной литературы.

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

Критерии оценивания:

«отлично» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, про-

явил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами (от 86 до 100%);

«хорошо» – ответ в целом отвечает требованиям к оценке «отлично», но обучающийся допустил отдельные неточности, не показал достаточной глубины знаний при ответе на дополнительные вопросы (от 66 до 86%);

«удовлетворительно» – обучающийся представил основные сведения, но затруднился подтвердить теоретические положения конкретными примерами и не обосновал их, затруднялся в обобщениях и выводах (от 51 до 65%);

«неудовлетворительно» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос (менее 50%).

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка (Стилистика декодирования). – Л.: Просвещение, 1981.
2. Байдикова, Н. Л. Стилистика английского языка : учебник и практикум для вузов / Н. Л. Байдикова, О. В. Слюсарь. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 260 с.
3. Семенова Е.В. Стилистика английского языка: учеб. пособие / Е.В. Семенова, Н.В. Немчинова. – Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2017. – 104 с.

б) дополнительная литература:

1. Кузнецова, Л. Э. Стилистика английского языка : учебно-методическое пособие для студентов факультета иностранных языков, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Лингвистика» / Л. Э. Кузнецова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2014. — 261 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/54536.html (дата обращения: 05.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Пацеля, Л.Б. П218 Стилистика английского языка: практикум для студентов факультета лингвистики / Л.Б. Пацеля, О.В. Кудряшова. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2008. – 91 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Практическая фонетика

1.Цель освоения дисциплины

Овладение произношением изучаемого языка, соответствующим современной орфоэпической норме.

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:
- способен логически верно строить устную и письменную речь;
- владеет основами речевой профессиональной культуры;
- владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* теоретические основы произношения иностранного языка, необходимые для выработки произносительных навыков и умений, основные нормы изучаемого языка;

- *уметь* применять полученные знания при обучении произношению;

- *владеть* произносительными навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и уметь их реализовывать в различных ситуациях.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	**Виды учебных занятий, учебных работ, часы**			**Содержание раздела дисциплины**
	Лекц	**Сем Практ**	**Сам раб**	
Тема 1. Вводно-коррективный курс		14	4	Описание речевого аппарата и его функций в образовании звуков речи. Особенности артикуляционной базы английского языка в сравнении с русским. Дыхательная и артикуляционная гимнастика. Понятие о звуковом строе языка и его компонентах, а именно, фонемах, слоге, словесном ударении и интонации. Соотношение звука и буквы. Понятие транскрипции, ее роль в овладении фонетическим строем языка. Особенности образования кратких и долгих гласных. Особенности образования и артикуляции согласных. Редукция, ассимиляция и аккомодация. Потеря аспирации, случаи палатализации. Правила чтения диграфов. Правила чтения буквосочетаний. Основные правила слогоделения и слогообразования в английском языке. 4 типа слога (открытый, закрытый, третий и четвертый типы). Понятие об ударении в слове (главное и второстепенное, два основных). Сводные правила чтения гласных под ударением в 4 типах слогов. Чтение гласных в неударном слоге. Основные принципы классификации английских гласных и согласных.
Тема 2. Основной курс		16	10	Понятие об основных компонентах интонации: изменении высоты тона, громкости, темпа (скорости произнесения и паузации). Интонационная структура и её основные элементы: начальные безударные слоги /pre-head/, шкала /head/, ядерный тон /nucleus/ и конечные безударные слоги /tail/. Изменение движения тона, его уровня и диапазона. Основные типы ядерных тонов: низкий нисходящий, высокий нисходящий, низкий восходящий, высокий восходящий, нисходяще-восходящий и средний ровный. Основные типы шкалы: нисходящая/падающая, ступенчатая, скользящая, восходящая /ступенчато-восходящая, скользяще-восходящая/; ровная/высокая, средняя, низкая/. Фразовое ударение. Ударение синтагматическое, ритмическое, логическое. Способ интонационной разметки текста. Отработка автоматизированных навыков воспроизведения

				и употребления основных интонационных структур в английской речи в четырех коммуникативных типах предложения: повествовательном, повелительном, вопросительном и восклицательном. Интонация повелительного предложения. Интонация простого утвердительного предложения. Интонация общего вопроса. Интонация специального вопроса. Интонация альтернативного вопроса. Восходящий тон первой синтагмы и нисходящий тон второй синтагмы. Интонация разделительного вопроса. Нисходящий тон первой части разделительного вопроса. Восходящий тон конечной синтагмы, выражающий неуверенность говорящего в мысли, высказанной в первой части. Нисходящий тон конечной синтагмы, выражающий уверенность говорящего в мысли, высказанной в первой синтагме. Интонация перечисления. Интонация сложносочиненного предложения. Интонация сложноподчиненного предложения. Нисходящая/падающая, ступенчатая/ или высокая ровная шкала + низкий восходящий тон. Нисходящая/падающая, ступенчатая/ или ровная шкала + средний ровный тон. Выражение смысловой незавершенности неконечной синтагмы нисходяще-восходящим, средним ровным или восходящим тоном. Нисходящая шкала с нарушенной постепенностью понижения, употребляющаяся для выделения слова, не являющегося коммуникативным центром. Интонационные группы, вводящие прямую речь. Средний ровный нисходящий или восходящий тон в интонационных группах. Подчиненный характер интонационных групп, вводящих прямую речь в середине или в конце предложения. Интонация обращения. Интонация вводных групп. Отсутствие выделения начальной вводной группы в самостоятельную синтагму или произнесение ее с восходящим или средним ровным тоном, свидетельствующее о незначительной смысловой нагрузке этой группы. Подчиненный характер интонации вводных групп, находящихся в середине или в конце предложения.
ИТОГО		**30**	**14**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 1)

Пример теста на зачет

1. Напишите слова в транскрипции.

man	rose	order
went	pocket meat	
late	lit	meet
night	small	piece
go	his	looked

2. *Разделите следующие слова на 2 группы в зависимости от долготы ударного гласного:*

dinner	prefer	answered
was	brought	minute
were	please	meat
teacher began	fish	
salad	asked	piece
glass	street	evening

3. *Выпишите из текста слова, содержащие следующие звуки:*

[ə:], [a:], [I:], [:], [æ]

Edward Bear, known to his friends as Winnie – the – Pooh, or Poor for short, was walking through the forest one day, singing proudly to himself. He had made up a little song that very morning. After breakfast he had said it over and over to himself and now he was singing it right through properly.

Well, he was singing this song to himself and walking along gaily, wondering what everybody else was doing. Suddenly he came to a sandy bank, and in the bank there was a large hole.

So he bent down, put his head into the hole, and called out:

"Is anybody at home?" There was a sudden noise from inside the hole and then silence.

"What I said was," Is anybody at home? Called out Pooh very loudly.

"No!" said a voice and then added "You needn't shout so loud. I heard you quite well the first time.

"Bother!" said Pooh. "Isn't there anybody here at all?"

"Nobody".

4. *Распределите слова в 6 столбиков в соответствии с чтением гласной под ударением:*

[I:], [i], [ə:], [ė], [a:], [ ]

reach, calm, head, rich, come, heard, sheep, march, ship, much, bed, bird, week, part, best, wick, cut, burst, leave, part, mother, live, let, learn.

5. *Прочитайте текст, расставьте паузы, отметьте ударные слова и тоны.*

Примерная экзаменационная контрольная работа (триместр 2)

I. В ряду слов найдите слово, отличающееся от остальных (чтение гласных).

12. Floor, ceiling, door, window, wall.
13. Duster, pen, too, pencil, book.
14. This, that, box, table, desk.
15. Brown, black, they, paper, white.

II. Сгруппируйте слова в 3 столбика в зависимости от чтения окончания множественного числа.

Books, pens, teachers, is, boxes, buses, students, places, schools, nights

III. Распределите глаголы в соответствии с чтением окончания.

Played, watched, lived, counted, decided, stayed, shouted, worked, studied, washed, climbed, opened, closed, hired, typed.

IV. Напишите слова в транскрипции. Поставьте, где нужно, ударение.

Librarian, childhood, difficult, brought, daughter, bookcase, bathroom, flower, telephone, breakfast, supper, ask, week-days, decided, hospital

V. Соотнесите предложения с тонограммой.

1. I was ´very◌̣busy.
2. ´Can't you re´member it either?
3. ´Is ´this your book?
4. ´Is he at home or a◌̣holiday home?
5. ´When will you ´be̤free?
6. ´Which of you ´lives in the◌̣country?

VI. Запишите данные предложения в транскрипции, расставьте ударение, отметьте тоны. После каждого предложения дайте объяснения, почему именно с такой интонацией произносится предложение.

1. Mary Petrova is a woman of 32.
2. Did she graduate from the University 2 years ago?
3. Do they live near Moscow or far from it?
4. When are they going to spend their holidays with the parents?
5. Is she returning to the country again?

VII. Прочитайте текст, расставьте паузы, отметьте ударные слова и тоны.

The Little Girl and the Wolf

One after noon a big wolf waited in a dark forest for a little girl to come along carrying a basket of food to her grandmother.

Finally a little girl did come along and she was carrying a basket of food. "Are you carrying that basket to your grandmother?" asked the wolf. The little girl said yes, she was. So the wolf asked her where her grandmother lived and the little girl told him and he disappeared into the forest.

When the little girl opened the door of her grandmother's house she saw that there was somebody in bed with a night cap and a night gown on. She had approached no nearer than twenty-five feet from the bed when she saw that it was not her grandmother but the wolf. So the little girl took an automatic out of her basket and shot the wolf dead.

MORAL: It is not so easy to fool little girls nowadays as it used to be.

Критерии оценивания:

«отлично» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами (от 86 до 100%);

«хорошо» – ответ в целом отвечает требованиям к оценке «отлично», но обучающийся допустил отдельные неточности, не показал достаточной глубины знаний при ответе на дополнительные вопросы (от 66 до 86%);

«удовлетворительно» – обучающийся представил основные сведения, но затруднился подтвердить теоретические положения конкретными примерами и не обосновал их, затруднялся в обобщениях и выводах (от 51 до 65%);

«неудовлетворительно» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос (менее 50%).

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Бурая Е.А. Фонетика современного английского языка: Теоретический курс: Учебное пособие для студ. лингвистических вузов и фак. ин. яз. / Е.А. Бурая. – 2-е изд., испр. М.: Академия, 2008. – 272с. Рек. МО РФ 5 экз.
2. Елагина Ю.С. Практическая фонетика первого языка [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Ю. С. Елагина. – Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 108 с.
3. Практическая фонетика первого иностранного языка. Шаг за шагом [Текст] : учебно-методическое пособие для студентов первого, второго курсов / сост. Л. М. Файзрахманова. - Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2018. – 71 с.

б) дополнительная литература:

1. Бужинский В.В. Функциональный подход к обучению английскому произношению: метод. пособие / В.В. Бужинский, С.В. Павлова, Р.А. Старикова. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2005. − 154с.

2. Галатенко Н.А. Английская транскрипция: учеб. пособие с упражнениями и ключами. – 2-е изд. перераб. – М.: Ось-89, 1999. – 128с.
3. Колкер Я.М. Обучение восприятию на слух английской речи: Практикум: учеб. пособие для студ. вузов. – М.: Академия, 2002. – 336с.
4. Колыхалова О.А. Учитесь говорить по-английски: фонетический практикум / О.А. Колыхалова, К.С. Махмурян. – М.: Владос, 1998. – 232с.
5. Корчажкина О.М. Мои любимые звуки: фонетико-орфографический справочник на англ. яз. / О.М. Корчажкина, Р.М. Тихонова. – М.: Владос, 1996. – 256с.
6. Михальчук В.А., Лисенко М.В. Практическая фонетика английского языка. Модификации английских согласных в связной речи. – СПб.: Книжный мир, 2003. – 143с.
7. Практическая фонетика английского языка: учебник для факультетов англ. языка пед. институтов / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер и др. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 384 с.
8. Торбан И.Е. Справочник по фонетике английского языка. – М.: Инфра, 1994. – 60с.
9. Фролова Ю.В. Теоретическая фонетика английского языка: учебно-методич. пособие для студентов, обучающихся по специальности 050303 «Иностранный язык» / Ю.В. Фролова. − Соликамск: Изд-во СГПИ, 2008. – 32с.
10. Шевченко Т.И. Теоретическая фонетика английского языка: учебник / Т.И. Шевченко. – М.: Высшая школа, 2006. – 191с. Рек. МО РФ

в) Интернет-ресурсы:
1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Практическая грамматика

1.Цель освоения дисциплины

Овладение грамматическими нормами иностранного языка как в устной, так и письменной форме речи.

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:
- ОК-6 способен логически верно строить устную и письменную речь.

В результате освоения модуля выпускник должен:
- *знать* грамматический строй изучаемого языка;
- *уметь* пользоваться в устной и письменной речи грамматическими формами и конструкциями изучаемого языка;
- *владеть* грамматическими навыками аудирования, чтения и говорения на изучаемом языке и уметь их реализовывать в различных ситуациях.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	Виды учебных занятий, учебных работ, часы			Содержание раздела дисциплины
	Лекц	Сем Практ	Сам раб	
Тема 1. Существительное		1	1	Существительное — часть речи с общим значением предмета. Формальные признаки, функциональные признаки существительного. Число. Формы числа: единственное число, множественное число. Образование формы множественного

				числа. Падеж. Особый характер английской категории падежа. Общий падеж и притяжательный падеж. Род. Отсутствие формального рода в английском языке. Три рода существительных по соотнесенности с местоимениями третьего лица: существительные личностные мужского рода (he), существительные личностные женского рода (she), существительные неличностные (it).
Тема 2. Артикль		1		Артикль. Артикль - грамматизованный определитель существительного. Система артиклей. Основные функции артиклей.
Тема 3. Прилагательное		1	1	Прилагательные качественные и относительные. Степени сравнения прилагательных. Три степени сравнения качественных прилагательных. Субстантивация прилагательных.
Тема 4. Местоимение		1		Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Возвратные местоимения. Взаимные местоимения. Неопределенные местоимения (Различные группы неопределенных местоимений, их функции. Местоимения some, any. Неопределенные местоимения all, each; everybody, every one, everything; other, another; either, both. Отрицательно-неопределенные местоимения no, none, nobody, no one, nothing, neither. Неопределенные местоимения many, much, little, few.) Вопросительные местоимения. Относительные и союзные местоимения. Вопросительные наречия. Союзные наречия.
Тема 5. Числительное		2	1	Количественные и порядковые. Функции числительных — субстантивные и адъективные. Образование, значение, употребление.
Тема 6. Глагол		2	1	Глагол — часть речи с общим значением процесса. Грамматические категории глагола: лицо, число, время, вид, залог, наклонение. Личные и неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие). Основная функция личных форм глагола: выражение сказуемого. Именные функции неличных форм глагола. Время и вид. Времена: настоящее, прошедшее, будущее, будущее в прошедшем. Виды: неопределенный, длительный, перфектный, перфектно-длительный. Залог. Залог — категория глагола, выражающая субъектно-объектное отношение. Действительный (активный) залог и его значение. Страдательный (пассивный) залог и его значение. Видо-временные формы страдательного залога. Повелительное наклонение (Imperative mood). Сослагательное наклонение (Subjunctive mood). Модальные глаголы.
Тема 7. Неличные формы глагола		2	1	Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие) как формы, совмещающие в себе признаки глагола с признаками других знаменательных частей речи. Герундий.

				Причастие. Причастие — неличная форма глагола, совмещающая в себе свойства глагола со свойствами прилагательного (причастие I) и (причастие П).
Тема 8. Наречие		1	1	Классификация наречий по значению. Наречия качества, наречия меры и степени, наречия обстоятельственных значений — времени, места, частотности, причины, следствия, образа действия. Вопросительные наречия и союзные наречия (см. также раздел “Местоимение”). Степени сравнения наречий. Синтаксические функции наречий.
Тема 9. Модальные слова. Предлоги и союзы		1	1	Модальное слово. Основные группы модальных слов Предлог. Классификация предлогов по значению. Семантические группы предлогов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы
Тема 10. Простое предложение		1		Порядок слов утвердительного, отрицательного, вопросительного предложения (общий, альтернативный, разделительный, специальный вопросы)
Тема 11. Порядок слов в предложениях разного типа		1	1	Простое предложение. Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Однородные члены предложения. Односоставное предложение. Эллиптическое предложение
Тема 12. Сложносочиненное предложение		1		Союзное сложносочиненное предложение. Отношения между частями союзного сложносочиненного предложения: 1) соединительные; 2) разделительные; 3) противительные; 4) причинные; 5) следственные. Бессоюзное сложносочиненное предложение
Тема 13. Сложноподчиненное предложение		1		Сложноподчиненное предложение. Последовательное подчинение. Параллельное подчинение (соподчинение). Сложносочиненное предложение с подчинением.
Тема 14. Согласование времен		1		Согласование времен в разных типах предложений.
Тема 15. Косвенная речь		1	1	Прямая речь и ее введение. Косвенная речь и ее введение. Последовательность времен в косвенной речи.
Тема 16. Пунктуация		2	1	Пунктуация в простом предложении. Пунктуация в сложном предложении.
ИТОГО		20	10	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр1)

Контрольная работа

Choose the right variant (s):

1. How long … that book?

a) have you been reading; b) do you read; c) have you read; d) are you reading.

2. I … her ever since she was a baby.

a) know; b) have known; c) am knowing; d) knew.

3. When Mary entered the shop, the shopkeeper … at the counter.

a) stood; b) had stood; c) was standing; d) had been standing.

4. You … buy tickets at any travel agency.

a) must; b) can; c) may; d) need.
5. She wants to know who … her.
a) meets; b) have met; c) had been meeting; d) will meet.
6. He said he … his work by 7 o'clock.
a) would have finished; b) would be finishing; c) will have finished; d) would had finished
7. The proposal … right now.
a) is considered; b) is considering; c) is being considered; d) was considered.
8. He was … tired that he went to bed early.
a) such; b) such a; c) so; d) not at all.
9. Have you seen her …?
a) last week ; b) late; c) lately; d) a week ago.
10. Jim has a guitar. He often … it.
a) plays; b) is playing; c) will play; d) played.
11. At three o'clock this morning Jack … .
a) had been studying; b) was studying; c) studied; d) has been studying.
12. Translate: Я заметил волосок на столе. Волосок был рыжий.
13. If Dad … a new car, we … to the seaside by car next summer.
a) buy, will go; b) will buy, go; c) buys, will go; d) bought, will go.
14. When … … to your parents last time?
a) did you write; b) did you wrote; c) have you written; d) you had written.
15. – Are you tired?
– Yes, a little. I … the ceiling today.
a) painted; b) paint; c) have painted; d) has painted.
16. Oh, John! As usual you are late. I've waited for you … 11 a.m.
a) for; b) ago; c) from; d) since.
17. The day before yesterday we … to the restaurant by Tom Jenkins.
a) are invited; b) were invited; c) had been invited; d) will invite.
18. He … when you … back tonight.
a) will be sleeping, come ; b) will sleep, will come ; c) is sleeping, will come;
d) will be sleeping, will come.
19. Yesterday while Dad …, he … himself slightly.
a) was shaving, cutted; b) was shaving, had cut; c) was shaving, cut; d) shaved, cut.
20. Ann hasn't been informed that the lecture … on Friday.
a) hasn't taken place; b) wouldn't take place; c) won't take place; d) won't have taken place.
21. She … dinner by the time we arrive.
a) will have; b) will have had; c) will be having; d) would have.
22. I visited Brazil in April. I … at a nice hotel for a fortnight.
a) had stayed; b) had been staying; c) was staying; d) stayed.
23. We … along a forest road for two hours when we saw a house.
a) walked; b) had walked; c) had been walking; b) were walking.
24. Jill hasn't been there … three years.
a) since; b) for; c) during; d) ago.
25. And I began writing to you instead of going to the seaside, as I … before.
a) planned; b) had been planning; c) had planned; d) was planning.
26. These plants … three times a week.
a) can water ; b) can be watered; c) should be watered; d) may be water.
27. That painting is … than the one in your living-room.
a) impressive; b) the least impressive; c) impressiver; d) less impressive.
28. There won't be any trouble, …?
a) will there ; b) were there; c) won't there; d) will it.
29. The workers … on a strike for three weeks when the agreement on pay … .
a) were, were reached; b) had been, was reached; c) had been being, was reached;
d) were, had been reached.
30. She …, … over and … her ankle.
a) slipped, fell, broke; b) slipped, falled, broken; c) had slipped, had fallen, broke; d) was slipping, was falling, broke.

31. Don’t eat the pears they aren’t ripe … .
a) still ; b) already; c) yet; d) because.
32. Have you … forgotten a friend’s birthday?
a) yet; b) ever; c) never; d) as.
33. The coffee … delicious.
a) taste; b) tastes; c) is tasting; d)has been tasting.
34. On Sundays they … dinner at a restaurant.
a) has; b) are having; c) have; d) have had.
35. I … for you since two o’clock. I have something urgent to tell you.
a) have waited; b) have been waited; c) were waiting; d) have been waiting.
36. Hey! Somebody … my coffee! My cup was full.
a) has drunk ; b) have drunk; c) have been drinking; d) drank.
37. They … their work at 11 o’clock and came home.
a) had finished; b)would finish; c) finished; d) were finishing.
38. She … as the best actress of the year.
a) will choose; b) will be chosen; c) will be being chosen; d) will be choosed.
39. Rewrite the sentence in the Passive Voice:
They are building a new road round the city.
40. You … get the report finished before you leave.
a) had better ; b) would rather; c) may; d) shall.
41. The younger you are, the … it is to learn.
a) more easy; b) more easily; c) easier; d) most easily.
42. He … it now.
a) understand; b) understands; c) is understood; d) is understanding.
43. Find the complex object in the sentence:
Then they heard the door-bell ring.
44. I’m not very hungry. I had … big breakfast.
a) the; b) a; c) an; d) – .
45. He wondered … if he told her the truth.
a) what will she say; b) what would she say ; c) what she would say; d) she would say what.
46. I’ve spoken to everyone except …. .
a) he; b) him; c) his; d) himself.
47. Who … the flowers in that vase?
a) did arrange; b) arrange; c) was arranged; d) arranged.
48. I’ve never heard … fantastic story!
a) such a; b) so; c) such; d) so a.
49. I don’t play hockey, but I like to watch others … .
a) to play; b) the play; c) play; d) to playing.
50. Translate into English: *Заставь свою дочь помогать тебе.*
51. When the last student of the group …, his group-mates were in the corridor.
a) had been examined; b) was being examined; c) was examining; d) had examined.
52. Six public holidays … in Great Britain.
a) celebrate; b) are celebrating; c) are celebrate; d) are celebrated.
53. Parents want their children … .
a) to be happy; b) be happy; c) happy; d) being happy.
54. For breakfast they usually have cornflakes with … .
a) the milk and the sugar; b) a milk and a sugar; c) milks and sugars; d) milk and sugar.
55. Translate into English: *Волга – самая длинная река в Европе, не так ли?*
56. It was a very difficult text. I … look up a lot of words in the dictionary.
a) must; b) had to; c) was able; d) had.
57. His first novel is much more interesting … his second one.
a) then; b) as; c) before; d) than.
58. Chopin began to take piano lessons … .
a) in the age of 6; b) at the age of 6; c) at 6 ages old; d) at 6 years old.
59. Hurry up! … train leaves in half an hour!
a) the last; b) the latest; c) the least; d) the latter.

60. The job was … worse than she had expected.
a) many; b) much; c) very; d) a few.
61. Why don't you make a cup of coffee … I'm finishing this?
a) till; b) until; c) during ; d) while.
62. Translate into English: *Что вы будете делать завтра в четыре часа?*
63. What … you're wearing today!
a) a wonderful dress; b) the wonderful dress; c) wonderful dress; d) is a wonderful dress.
64. By the time we got to the theatre the first act … .
a) has already begun; b) had already began; c) had already begun; d) was already begun
65. The 3d form of the verb *to forget is* … .
66. Mike … since he left school.
a) will be working ; b) has been working; c) had been working; d) was working.
67. Mathematics … her favourite subject when she was a schoolgirl.
a) is; b) were; c) was; d) had been.
68. We have no meat. Let's go and buy some … the butcher's.
a) at; b) in; c) near; d) out of.
69. What do you see … the picture?
a) on; b) in; c) at; d) above.
70. Do you know … bag it is?
a) who; b) who's; c) which; d) whose.
71. Peter is a bad driver. He drives … .
a) careless; b) careful; c) carelessly; d) carefully.
72. He said that he … to Egypt.
a) never had been; b) has never been; c) never was ; d) had never been.
73. You've never heard this song, …?
a) haven't you; b) have you; c) don't you; d) isn't it.
74. Rita plays … piano and her sister plays … guitar.
a) a, a ; b) a, the; c) the, the; d) –, – .
75. Define the type of the verb after which the complex object is placed:
He didn't see me cross the street yesterday.
76. … Asia is … largest continent.
a) –, a ; b) the, the; c) –, the; d) –, – .
77. After leaving … school Nora worked as … cleaner in … hospital.
a) the, the, the; b) –, a, the; c) –, a, –; d) a, a, a.
78. Translate into English: *На будущий год я буду изучать английский язык уже 9 лет.*
79. Define the type of the verb after which the complex object is placed.
We expect you to come to our place next year.
80. Translate into English: *Письмо отошлют завтра к 7 часам.*

Примерная экзаменационная контрольная работа (Триместр 2)

Choose the right variant (s)
1. This machine is easy to operate; you need … skill.
a) few b) a few c) little d) a little e) some
2. The dog wagged … tail on seeing a piece of meat.
a) whose b) who's c) its d) it's e) your f) you're
3. The news … as bad as we had expected.
a) wasn't b) isn't c) were not d) are not
4. I am sorry … you waiting.
a) to keep b) to be keeping c) to have kept d) keeping e) kept
5. When I entered the room she … on the sofa.
a) lay b) was lieing c) had been lying d) was lying
6. – Granny has lost her passport.
– When …?
a) has she lost it b) had she lost it c) she lost it d) did she lose it
7. I wish I … nearer my work because it takes me much time to get there.

a) live b) would live c) had live d) lived e) were living

8. The infinitive cannot function as:

a) subject b) predicative c) object d) attribute e) predicate

9. In the sentence "Our fear was lest we should get lost in the forest" we find the subjunctive mood in:

a) the predicative clause b) the subject clause c) the conditional clause ; d) the appositive clause e) the object clause

10. He looks worn out. He … a sleepless night.

a) must have b) can have had c) must have had d) could have e) may have

11. John … take a taxi because he was late.

a) had to b) was to c) could d) might e) must

12. They don't take back those books … covers are torn.

a) which b) whose c) that d) who e) what

13. In the sentence "What books do you prefer?" we find a / an … pronoun:

a) relative b) personal c) interrogative d) conjunctive e) demonstrative

14. The prince wondered … the glass slipper would fit.

a) who b) whom c) whose d) which e) what

15. Ten dollars … a high price for this simple repair.

a) seems b) are seeming c) seem d) is seeming e)had seemed

16. Well, I met her in the shop … day.

a) another b) the other c) other d) others

17. The "- ing - form" in the sentence "While discussing the matter they quarrelled" is:

a) gerund b) participle I c) participle II d) verbal noun

18. Soon …, Vanity Fair, began to appear in a monthly magazine.

a) his first novel b) the first of his novel c) his the first novel d) the first his novel

19. It's the restaurant … serves Chinese food.

a) who b) what c) whose d) that e) whom

20. She slapped him on … cheek.

a) his b) the c) a d) her

21. The gerund can't function as:

a) subject b) predicative c) attribute d) parenthesis e) adverbial modifier

22. It was unlikely that … of the guests would take particular notice of it.

a) any b) no c) some d) none

23. Rita lives … from the office than all the other people.

a) far b) further c) farther d) farer e) the farthest

24. There isn't a cloud in the sky. Yesterday it wasn't cloudy, … .

a) too; b) either c) neither d) also e) never

25. We had better … if we want to get there before dark.

a) hurried up b) hurrying up c) to hurry up d) hurry up

26. The workers … the road by the end of the year.

a) will have been built b) will build c) will have built d) are building

27. If I were in your shoes, I …her.

a) will help b) help c) would have helped d) would help

28. The police … about him for years.

a) have known b) were knowing c) has known d) knew

29. Among the following the phrase with a mistake is:

a) in an hour or two's time b) the table's leg c) Canada's population d) at a stone's throw e) at my uncle

30. … rich pay higher taxes?

a) Does b) Does the c) Do d) Do the

31. They … cereal and fruit every morning.

a) are used to eat b) are used to eating c) used to eating d) use to eat

32. Nether the pillows nor the mattress… very comfortable.

a) feel b) feels c) is feeling d) have felt

33. In the sentence "Though asked in disarming sociability, Haldone's question was confusing" participle II functions as:

34. a) attribute b) subject c) adverbial modifier of reason d) adverbial modifier of concession
e) adverbial modifier of time
35. The owner or his friends … to use the boat this afternoon.
a) plan b) plans c) has planned d) would plan
36. There wasn't a single speaker … we could hear well.
a) which b) who c) whom d) which
37. My brother as well as I … a pianist.
a) are b) is c) am d) have been
38. When my rich uncle died, he left … half of his fortune to his cat and … other half to a distant relative.
a) a, – b) –, an c) –, the d) the, the
39. "Harry was the first to suggest that idea." Here the infinitive functions as:
a) subject b) predicative c) object d) attribute e) adverbial modifier of concession
40. The construction(s) which is / are impossible with the infinitive is / are:
a) nominative b) for-to c) objective d) subjective e) prepositional
41. In the sentence "I'll thank you to take your hands off me" the infinitive functions as:
a) adverbial modifier of time b) adverbial modifier of purpose c) object d) adverbial modifier of condition e) parenthesis
42. The categories of the gerund are:
a) the category of case b) the category of perfect c) the category of voice d) the category of aspect
43. Is it difficult to find a … in the centre?
a) three-room flat b) three-rooms flat c) three-room's flat d) three of rooms flat
44. Tokyo … the capital of Japan since 1868, after the Tokugawa dynasty, which ruled from Kyo-to, was overthrown.
a) has been b) had been c) was d) is
45. It is high time the committee … prepared to submit some specific propositions.
a) get b) will get c) should get d) got
46. Mathematical puzzles are believed … with the development of arithmetic in Egypt and Baby-lonia during the 3rd and 2nd millennia BC.
a) to originate b) to be originated c) to have originated d) to have been originated
47. No one could afford … with him after what had happened.
a) to be seen talking b) being seen talking c) being to see to talk d) to be seen to talk
48. By the end of the 20th century English … a true word language.
a) had become b) became c) will become d) will have become
49. Scottish people appreciate the Scottish accent so much they insist the BBC … programs with Scottish-accented speakers.
a) will carry b) should carry c) have carried d) carried
50. At times I would begin to feel his presence: when I arrived someplace, it often seemed as if he … .
a) has only just departed b) only just departed c) would only have just departed d) had only just departed
51. This museum is proud to have … in its collection.
a) Levitan b) a Levitan c) the Levitan d) the Levitans
52. In the sentence "Changed into a smart suit, she looked gorgeous" participle II functions as:
a) attribute b) predicative c) adverbial modifier of time d) adverbial modifier of attendant circumstances
53. The percentage of young people entering universities in Britain is … than in the USA, where more than half attend.
a) much low b) far lower c) too low d) much more lower
54. But for his assistance the scheme … .
a) has not adopted b) would not adopt c) would not have been adopted d) had not been adopted

55. He worried lest she … able to take such a demanding test.
a) were b) should be c) would be d) must
56. I would rather you … tennis than watched TV.
a) to play b) play c) playing d) played
57. The border splits the river so that one branch cascades into Canada, … one into the US.
a) the other b) another c) others d) the others
58. Africa's economy is the … of any continent after Antarctica.
a) last developed b) least developed c) least having developed d) last developing
59. I like to go to the central park because there are many … .
a) merry-go-rounds b) merry-goes-round c) merries-go-round; d) merry-go-round
60. Why not … something new and smashing?
a) to buy b) buy c) buying d) bought
61. Hewson and she … hiking.
a) likes b) not like c) like d) liking
62. In the sentence "You don't realize what you are talking about" "what" is:
a) a conjunctive pronoun b) a relative pronoun c) an interrogative pronoun d) a possessive pronoun
63. Lena is always wearing a bracelet on … wrist.
a) the b) a c) her d) hers
64. In the sentence "Singing in the shower, he did not hear the doorbell" the participle functions as:
a) adverbial modifier of attendant circumstances b) adverbial modifier of reason c) adverbial modifier of time d) adverbial modifier of concession
65. "It is a great pleasure to accept you in my house" – here the infinitive-phrase is:
a) object b) predicative c) subject d) attribute
66. … scared Julia couldn't utter a word.
a) a b) the c) – d) an
67. Of all the girls he phoned … were at home.
a) any b) none c) neither d) both
68. Before she left the classroom, … pupil was given an individual task.
a) all b) either c) every d) each
69. – Which magazine would you take: "Punch" or "The Spectator"?
– … I am looking for a new book.
a) none b) neither c) either d) some
70. There were bushes on … bank.
a) both b) any c) either d)each e)every
71. – We have got several new books. … would you like?
a) What b) Which c) Whose d) Who
72. Numerous examples of Western styles of the 18th, 19th and 20th centuries … in public buildings, factories, hotels and houses.
a) should have seen; b) must be seen c) could have seen d) may be seen
73. In the sentence "I am delighted to hear that" the infinitive phrase functions as:
a) subject b) predicative c) object d) attribute
74. My father always gives me … .
a) good advices b) the good advice c) a good advice d) good advice
75. "I greatly doubt that what you say is true". Here "that" is:
a) a demonstrative pronoun; b) a relative pronoun; c) a conjunctive pronoun; d) a conjunction
76. I can let you into a little secret: … the only three pieces he can play, but hush! Keep it dark!
a) it is b) these are c) there are d) they are
77. I was very busy last week. I couldn't even find the time to watch the news on TV.
– …
a) Nor I could b) Neither could I c) So could I d) I neither
78. According to the manager's order you … wear jeans in the office.
a) needn't b) may not c) mustn't d) don't have to
79. I wanted to discuss a very important problem with John but he couldn't talk to me because he … .

a) didn't have a lot of time b) didn't have much time c) had few time d) had a little time

80. Why … I be angry with the girl I love?
a) should b) can c) shall d) must

81. It isn't cold outside. You … wear a coat.
a) mustn't b) needn't c) can't d) may not

82. Among the following words the plural invariable nouns are:
a) mumps b) surroundings c) tights d) politics e) gallows f) earnings g) whereabouts

83. In the sentence "She is likely to be late" the infinitive phrase is:
a) part of the modal predicate b) part of the complex object
c) part of the nominative predicate d) part of the complex subject

84. In the sentence "The doing of morning exercises is a must" the ing-form is:
a) gerund b) participle I c) verbal noun d) participle II

85. In the sentence "The order that we should come surprised me" we find:
a) a predicative clause b) an appositive clause c) a subject clause d) an attributive clause

86. Let's go hiking with them, …?
a) shall we b) will we c) don't we d) aren't we

87. Jack cut … when he was chopping carrots.
a) him b) his c) himself d) oneself

88. … we've eaten today is a bar of chocolate.
a) Each b) Everything c) All d) Something

89. Her house wasn't … .
a) a better than ours b) better than our c) any better than our d) any better than ours

90. The words *the helpless, a Republican, greens, the rich* are:
a) adjectives b) nouns c) substantivized adjectives d) substantivized nouns

91. You … to your uncle like that. It was rude.
a) shouldn't speak b) should speak c) shouldn't have spoken d) should have spoken

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

Критерии оценивания:

«отлично» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами (от 86 до 100%);

«хорошо» – ответ в целом отвечает требованиям к оценке «отлично», но обучающийся допустил отдельные неточности, не показал достаточной глубины знаний при ответе на дополнительные вопросы (от 66 до 86%);

«удовлетворительно» – обучающийся представил основные сведения, но затруднился подтвердить теоретические положения конкретными примерами и не обосновал их, затруднялся в обобщениях и выводах (от 51 до 65%);

«неудовлетворительно» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос (менее 50%).

5. Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Бузаров В.В. Практическая грамматика разговорного английского языка (с упражнениями): учеб. пособие для студ. вузов. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2011. – 416с. – Рек. МО РФ 15 экз.
2. Гуревич В.В. Практическая грамматика английского языка. Упражнения и комментарии: учеб. пособие / В.В. Гуревич. – 6-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 296с.
3. Ильчинская, Е. П. Let's Learn English with Pleasure. English Grammar in Use : учебное пособие по английскому языку / Е. П. Ильчинская, И. А. Толмачева. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 310 с. — ISBN 978-5-4497-0287-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].
4. Симхович, В. А. Практическая грамматика английского языка = Practical English Grammar : учебное пособие / В. А. Симхович. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 328 c. — ISBN 978-985-06-2487-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/35529.html (дата обращения: 26.02.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная литература:

1. Блох М.Я. Практикум по теоретической грамматике английского языка / М.Я. Блох, Т.Н. Семенова. – М.: Высшая школа, 2000. – 321с.
2. Журавлева Р.И. Тесты по английскому языку: учеб. пособие / Р.И. Журавлева, Г.Р. Берестовая, О.А. Журавлева, Н.И. Мельникова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 224с.
3. Каушанская В.Л. Грамматика английского языка / В.Л. Каушанская, Р.Л. Ковнер, О.Н. Кожевникова и др. – Л.: Просвещение, 1973. – 320с.
4. Качалова К.Н. Практическая грамматика английского языка: Репринт / К.Н. Качалова, Е.Е. Израилевич. – 8-е изд., пераб. и допол. – М.: Дело Лтд, Стрикс, 1994. – 720с.
5. Николенко Т.Г. Тесты по грамматике английского языка. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1999. – 160с.
6. Пустосмехова Л.Н. Синтаксис английского предложения: учеб. пособие для студ. гуманитарного факультета / Л.Н. Пустосмехова. – Соликамск: Изд-во СГПИ, 2003. – 72с.
7. Резник Р.В. Практическая грамматика английского языка: учебник/ Р.В. Резник, Т.С. Сорокина, Т.А. Казарицкая. – 4-е изд. – М.: Флинта, Наука, 1999. – 688с.
8. Хорень Р.В. Практическая грамматика английского языка = English Grammar Practice : учебное пособие / Р.В. Хорень, И.В. Крюковская, Е.М. Стамбакио. – Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. – 568 c. – ISBN 978-985-503-639-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт].
9. Kachalova K.N., Israilevich E.E. English Grammar / K.N. Kachalova, E.E. Israilevich. – MOSCOW: UNVES, 2008. – 718p.
10. Mann R. First Certificate Expert / R. Mann, N. Kenny, J. Bell, R. Gower. – Pearson education Limited, 2008. – 176p.

в) Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Лингвострановедение

1.Цель освоения дисциплины

Формирование знаний в области социокультурных особенностей страны изучаемого языка.

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- владеет одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников;
- способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества;
- способен к бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям;
- владеет навыками восприятия, понимания, а также многоаспектного анализа устной и письменной речи на изучаемом иностранном языке.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* основные понятия, относящиеся к истории развития страны, географии, социальным сферам и образованию, реалии общественно-политической жизни страны, государственного строя, политические партии страны, систему образования;
- *умеет* работать с источниками информации (текущей прессой, литературными и общественно-политическими текстами), анализировать графические схемы, ориентироваться в карте, читать информацию с графическими элементами;
- *владеет* лексическим минимумом ключевых слов (топонимов, антропонимов и др.), которые содержат основную информацию социокультурного значения.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	Виды учебных занятий, учебных работ, часы			Содержание раздела дисциплины
	Лекц	Сем Практ	Сам раб	
Тема 1. Основные исторические этапы развития Объединенного Королевства как государства	1	2	2	Краткий исторический обзор развития страны и населения до Нормандского завоевания. Уния с Уэльсом. Неудачные попытки завоевания Шотландии. Уния с Шотландией. История порабощения Ирландии. Уния с Ирландией. Ирландский вопрос в XX веке. Создание Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии
Тема 2. Географическое положение и природные условия страны изучаемого языка	1	1	4	Состав территории. Площадь королевства, географическое положение. Проливы и моря. Особенности рельефа, изрезанность береговой линии. Климат. Растительность. Минерально-сырьевые ресурсы. Значение залежей нефти и природного газа шельфовой зоны.
Тема 3. Население Великобритании - численность, этнический состав	1	1	2	Национальный и социальный состав населения. Демографические и социальные проблемы. Иммиграция из развивающихся стран. Государственное регулирование отношений с этническими меньшинствами.
Тема 4. Государст-	1	2	2	Королевская власть и ее роль в современ-

венное устройство и общественно-политическая жизнь страны				ной Великобритании. Историческое развитие парламентской монархии. Законодательная власть. Парламент. Палата общин. Ее структура, права, традиции. Палата лордов. Изменения ее состава, прав и обязанностей. Исполнительная власть. Кабинет министров. Система государственных служащих («гражданская служба»). Местное самоуправление и административно-территориальное устройство. Избирательное право и избирательная система Великобритании. Политические партии современной Великобритании, их классовый состав и роль в общественной и государственной жизни страны. Выдающиеся деятели главных политических партий.
Тема 5. Общая характеристика экономики и экономических районов	1	1	4	Промышленность. Сельское хозяйство. Транспорт. Экспорт капитала. Особенности послевоенного развития промышленности. Основные районы и города Великобритании, изменения в уровне развития разных районов.
Тема 6. Роль Великобритании в мире	1	1	2	Основные этапы образования Европейского Союза и отношение к нему разных слоев населения. Переход к единой европейской валюте. ООН. Совет Безопасности, НАТО, ЮНЕСКО. Содружество. Европейский Союз. Особое партнерство с США. Международные отношения и безопасность. Место Великобритании в мировом хозяйстве.
Тема 7. Образование	1	2	2	Государственное и частное, дошкольное, школьное и послешкольное образование. Истоки и реформы. Викторианские ценности в системе образования. Государственная система организации и управления образованием. Роль Министерства и местных органов образования. Развитие системы школьного и высшего образования во второй половине XX века. Развитие и изменение традиционных черт английской системы образования: децентрализации, элитарности, селективности. Высшее образование. Старейшие университеты – Оксфордский и Кембриджский. Особенности обучения в них. «Провинциальные» университеты, новые университеты. Новые учебные заведения – институты и колледжи высшего образования. «Открытый университет» – система заочного обучения. Подготовка учителей. Научные степени по педагогике для выпускников педагогических факультетов университетов и институтов высшего образования. Обязательное дополнительное педагогическое образование (1-2 года) для выпускников университетов, желающих работать в школе.
Тема 8. Культура страны	1	2	2	Богатое культурное наследие и вклад народов Великобритании в сокровищницу культуры, науки и технического прогресса человечества. Литература. Театр. Искусство. Архитектура. Музеи. Многонациональные черты Британской культуры.

				Национальные традиции и праздники страны изучаемого языка. Языковые реалии, связанные с географическими понятиями (названия морей и океанов, особенности береговой линии, рельефа, климата и растительности и т.п.), особенностями национальной культуры, общественно-политической жизни, государственным устройством, экономикой, традициями и обычаями страны изучаемого языка. Лингвострановедческий аспект учебника по языку в школьной практике. Типология страноведческих текстов по их содержанию и роли при обучении родному или неродному языку.
ИТОГО	**8**	**12**	**20**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет (триместр 3)

Variant 1

Choose the right variant:

1. What is the official name of the country whose language you study?
   a) Great Britain; b) England; c) the United Kingdom.
2. How many countries does the UK consist of?
   a) four; b) three; c) two.
3. The British Isles are separated from_____ by the English Channel.
   a) Germany; b) France; c) Spain; d) Italy.
4. What is the capital of Wales?
   a) Edinburgh; b) Cardiff; c) Liverpool.
5. What is the symbol of the UK?
   a) a bald eagle; b) Britannia; c) a rose.
6. What is the emblem of England?
   a) a shamrock; b) a red rose; c) a leek.
7. What is the emblem of Northern Ireland?
   a) a shamrock; b) a red rose; c) a thistle.
8. What is the emblem of Scotland?
   a) a daffodil; b) a dragon; c) a thistle.
9. What is the state system of the UK?
   a) a constitutional monarchy;
   b) a parliamentary republic;
   c) a limited monarchy.
10. Who presides in the House of Lords?
    a) The Lord Chancellor; b) the Speaker; c) the Prime – Minister.
11. Where does the British Premier live and work?
    a) at Downing Street 10;
    b) in the Houses of Parliament;
    c) in Buckingham Palace.
12. The House of Commons is made up of _____members.
    a) 600 b) 650 c) 700.
13. Who founded London, the British capital, in the first century AD?
    a) the Angles; b) the Saxons; c) the Romans.
14. The Roman province of Britannia covered the territory of present – day … and … .
    a) England, Wales and Scotland; b) England and Wales;
    c) Scotland and England.
15. …. dominated Ireland during the 10 th century.
    a) the Saxons; b) the Romans; c) the Vikings.
16. The Tudor dynasty established a system of government, which depended on the …

a) bishop; b) baron; c) monarch.

17. In the 18 th century the increased trade led to …….

a) the rise of the Middle Class; b) the Agricultural Revolution;

c) the Industrial Revolution.

18. The name of the UK was introduced in ….

a) 1864; b) 1900; c) 1801.

19. In 1985 the Anglo- Irish Agreement was signed in ….

a) Cardiff; b) Edinburgh; c) Belfast.

20. The division of Parliament into 2 House dates back as ….

a) 700 years; b) 900 years; c) 500 years.

21. What natural resources bring the most profits to the British economy?

a) coal reserves; b) oil reserves; c) water resources.

22. What is the fastest way to cross the English Channel?

a) through the Channel Tunnel (the Chunnel);

b) by boat;

c) by ferry.

23. Are most of British industries connected with the production of iron and steel goods, textiles and chemicals?

a) yes; b) no.

24. What is the great disadvantage of Great Britain?

a) It possesses very few of the raw materials;

b) Many of the raw materials are exported.

25. What is the school – leaving age in the UK?

a) 16; b) 13; c) 18.

26. What do we call the following pattern of tuition: six months in college and six months in industry?

a) "sandwich" courses; b) further education; c) full – time tuition.

27. What is the highest mark in British schools?

a) A; b) C; c) G.

28. At a British university or college a tutor is _____.

a) a person who examines students and gives them marks;

b) a person who has the highest rank of the teachers in a department and delivers lectures;

c) a member of a staff who teaches small groups of students and gives them help and advice.

29. What is the main cathedral of the Anglican Church?

a) St. Paul's Cathedral; b) Canterbury Cathedral; c) Salisbury Cathedral.

30. Buckingham Palace is the official residence of _____.

a) the Parliament; b) the Queen; c) the speaker; d) the Prime Minister.

31. In the centre of Trafalgar Square there is a monument to _____.

a) William Shakespeare; b) St. Paul; c) Admiral Nelson; d) Queen Victoria.

32. What is the tallest building in England?

a) the Tower of London;

b) the Canary Wharf Tower;

c) Hampton Court Palace.

33. What is the London residence of Queen Elizabeth II?

a) the Tower of London; b) Windsor Castle; c) Buckingham Palace.

34. Where are British Kinds crowned?

a) in St. Paul's Cathedral; b) in Westminster Abbey; c) in Canterbury Cathedral.

35. The ravens are a famous sight of _____.

a) the Tower of London; b) London Zoo; c) Covent Garden.

36. What is the Scottish national costume for men?

a) the tuxedo; b) the bearskin; c) the kilt.

37. What country is called a land of castles and princes?

a) England; b) Northern Ireland; c) Wales.

38. What is the name of the six counties of Northern Ireland?

a) Antrim; b) Ulster; c) Causeway.

39. The Tower of London was built more than …… years ago.

a) 500; b) 700; c) 900.

40. The English are said to be very … .

a) optimistic; b) sociable; c) conservative.

41. How did the British mostly spread English over the centuries?

a) by trade relations with foreign countries;

b) by political and cultural contacts;

c) by colonization.

42. What is the British Commonwealth?

a) an organization of about 50 independent countries which were the former colonies of Great Britain;

b) a political and economic organization established to encourage trade and friendly relations in Europe;

c) an organization set up in 1935 to represent British interests abroad in the spheres of education and arts.

43. English is the only official language in _____.

a) the United Kingdom, the United States, Australia;

b) the UK, the USA, Canada, Egypt;

c) the UK, the USA, Irelands, Hong Kong.

44. What flags contain the British flag?

a) the national flags of the USA and Canada;

b) the national flags of Australia and New Zealand;

c) the national flags of India and Kuwait.

45. What waters separate the British Isles from the continent of Europe?

a) the North Sea; b) the Irish Sea; c) the English Channel.

46. What animals does the British coat of arms show?

a) the lion and wolf; b) the lion and unicorn; c) the horse and sheep.

47. What chambers does the British Parliament consist of?

a) the House of Commons and the House of Lords;

b) the Senate and the House of Representatives;

c) the House of Lords and the House of Representatives.

48. What is the financial part of London?

a) the West End; b) Westminster; c) the City of London.

49. This man is a symbol of the British nation. His name is

a) Uncle Sam; b) John Bull; c) Winston Churchill; d) Tony Blair.

50. The national currency of the UK is

a) the euro; b) the dollar; c) the pound; d) the rouble.

Variant II

Choose the right variant:

1. _____ consists of England, Scotland and Wales.

a) The UK; b) Great Britain; c) Northern Ireland; d) The British Isles.

2. The British Isles are _____.

a) two big islands only; b) one island;

c) five small islands; d) two big and a lot of small islands.

3. What is the capital of Scotland?

a) Manchester; b) Edinburgh; c) Cardiff.

4. What is the capital of Northern Ireland?

a) Cardiff; b) Dublin; c) Belfast.

5. What is the name of the British national flag?

a) the Union Jack; b) the Saint Andrew's cross; c) the Saint David's Cross.

6. What is the emblem of Scotland?

a) a daffodil; b) a dragon; c) a thistle.

7. What are the emblems of Wales?

a) a shamrock, a clover and a red hand;

b) a rose and the Saint George's Cross;

c) a dragon, a daffodil, a leek, a dove.

8. What is the symbol of the UK?
a) a bald eagle; b) Britannia; c) a rose.
9. What chambers does the British Parliament consist of?
a) the Senate and the House of Representatives;
b) the House of Lords and the House of Commons;
c) the Cabinet of Ministers and the Shadow Cabinet.
10. Who presides in the House of Commons?
a) the Lord Chancellor; b) the Speaker; c) the Chancellor of the Exchequer.
11. The House of Lords has more than_____ members.
a) 1000; b) 650; c) 750.
12. In _____ a woman was appointed Speaker.
a) 1992; b) 1996; c) 2000.
13. During the 5th century the tribes of ….. settled in Britain.
a) the Angles and Saxons; b) the Romans; c) the Britons.
14. In the … century Britain was invaded by the Vikings.
a) 6th; b) 8th; c) 10th.
15. Roman rule in England lasted for over … years.
a) 150; b) 300; c) 500.
16. …… ruled over the country from 1558 till 1603.
a) Richard III; b) Elizabeth I; c) Philip II.
17. The conflict between the monarchy and Parliament led to ….
a) the Civil War; b) the Great Patriotic War; c) the second World War.
18. The ….. party replaced the Liberals.
a) Communist; b) Labour; c) Conservative.
19. When did the battle of Trafalgar take place?
a) 1847; b) 1821; c) in 1805.
20. London has become a huge metropolis by the start of the … century.
a) 19th; b)20th; c) 21st.
21. In what sector of the economy does the majority of the population work?
a) in primary industries; b) in secondary industries; c) in tertiary industries.
22. What is the most important airport in Great Britain?
a) Heathrow Airport; b) Gatwick Airport; c) Stansted Airport.
23. What is one of the principal industries of Great Britain?
a) the production of medical tools; b) shipbuilding; c) oil industry.
24. What is one of the features of Great Britain's foreign trade?
a) the predominance of exports over imports;
b) the predominance of imports over exports.
25. Which of the following stages of British education is not obligatory?
a) nursery school; b) primary school; c) secondary school.
26. What is the top secondary school in Great Britain?
a) Cheswick Community School; b) Eton; c) Harrow.
27. Further education comprises _____.
a) comprehensive schools;
b) universities and colleges of higher education;
c) work – related courses and colleges that don't provide higher education.
28. What universities have the highest academic reputation in the United Kingdom?
a) Oxford University and Cambridge University;
b) London University and Bristol University;
c) Red – brick universities.
29. What is the official religion in the UK?
a) Catholicism; b) Orthodoxy; c) Protestantism.
30. What is the most famous place of pagans' sun worship in England?
a) a temple to the goddess Minerva in Bath;
b) Stonehenge on Salisbury Plain;
c) Dartmoor National Park.
31. The City is _____.

a) a big town; b) the business centre; c) a museum; d) a big office.

32. The Tower of London is _____.

a) a library; b) a museum; c) a university; d) the Zoo.

33. What are the best English resorts?

a) Bristol and Southampton; b) Brighton and Bath; c) Leeds and Bradford.

34. What place in England is called a kind of Disneyland?

a) Hampstead Heath; b) Alton Towers; c) Windsor Safari Park.

35. Where is Nelson's Column situated?

a) in Parliament Square; b) in Trafalgar Square; c) in Piccadilly Circus.

36. Who was the architect of St. Paul's cathedral in London?

a) Sir Christopher Wren; b) Edward Bailey; c) Henry Tate.

37. Scottish surnames begin with _____.

a) O'; b) Mac or Mc; c) de.

38. What lake does the famous Scottish monster live in?

a) Lough Erne; b) lock Lomond; c) Loch Ness.

39. What is the most famous sport event in Scotland?

a) the Highland Games; b) the Commonwealth games;

c) the Wimbledon Championship.

40. What is the most important festival of Welch poetry and music?

a) Eisteddfod; b) the Edinburgh Festival; c) the Rock festival in Liverpool.

41. When did the British Empire disintegrate?

a) during World War I;

b) during the 1970s;

c) during the 1950s.

42. What country is called Albion?

a) Australia; b) Great Britain; c) New Zealand.

43. What is the official name of the British flag?

a) the Stars and Stripes;

b) the St. Andrew's Cross;

c) the Union Flag or the Union Jack.

44. What is the state system of the United Kingdom, Canada, Australia, New Zealand?

a) a republic; b) a constitutional monarchy; c) a limited monarchy.

45. What party did Margaret Thatcher, the UK's first woman Prime Minister, represent?

a) the Social – Liberal Democratic Party;

b) the Labor Party;

c) the Conservative Party.

46. What is the British national currency?

a) the pound sterling; b) the dollar; c) the euro.

47. Whose residence in London is Mansion House?

a) the Premier's; b) the Lord Mayor's; c) the Queen's.

48. The flag of which country features a dragon?

a) Scotland; b) England; c) Wales; d) Northern Ireland.

49. Where in London is Poet's Corner?

a) St. James's Palace; b) St. Paul's Cathedral; c) Westminster Abbey; d) Hyde Park.

50. What city is England's "steel city"?

a) Leeds; b) Sheffield; c) Newcastle; d) Birmingham.

Критерии оценивания:

«зачтено» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами;

«не зачтено» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос.

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Венявская В.М. Английский язык. Страноведение = Across the countries and continents: учебник. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009. – 444 с. – (Высш. образование). Голицынский Ю.Б. Великобритания. – СПб.: КАРО, 2006. – 480 с.
2. Дмитриева Ю.В. Across the English speaking countries: методическое пособие по страноведению для студентов гуманитарного факультета. – Соликамск: Изд-во СГПИ, 2010. – 60 с.
3. Енбаева, Л. В. Лингвострановедение. Английский язык : учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов / Л. В. Енбаева. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. — 47 с. — ISBN 978-5-85218-842-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/70633.html (дата обращения: 11.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Нейман, С. Ю. Английский язык. Лингвострановедение Великобритании. Guide into British History, Culture & People : учебное пособие / С. Ю. Нейман. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 96 с. — ISBN 978-5-93252-324-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26710.html (дата обращения: 11.03.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная литература:

1. Артоболевский С.С. Региональное развитие Великобритании (послевоенный этап). – М.: Ин-т географии РАН, 1992. – 168с.
2. Бурова И.И. The History of England. Absolute Monarchy. – СПб.: Питер Пресс, 1995. − 224с.
3. Воронихина Л.Н., Михайлова Т.М. Великобритания. Искусство (живопись, скульптура, архитектура). – Л.: Просвещение, 1978. – 149с.
4. Гурьева Ю.Ф. Deep are the Roots. A Concise History of Britain. – Обнинск: Титул, 1998. – 72с.
5. Кертман Л.Е. География, история и культура Англии. М.: Высшая школа, 1979. – 384с.
6. Лондон знакомый и незнакомый: учеб. пособие / Сост. Ю.М. Проценко. – Киев: Знание, 1997. – 80с.
7. Лэард Э. Добро пожаловать в Великобританию и США: учеб. издание. – М.: Просвещение, 1994. – 64с.
8. Максаковский В.П. Экономическая и социальная география мира. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1993. – 257с.
9. Михайлов Н.Н. Лингвострановедение Англии: учеб. пособие для вузов. – М.: Академия, 2003. – 208с.
10. О Британии вкратце: книга для чтения на англ. языке / сост. В.В. Ощепкова, И.И. Шустилова. – М.: Просвещение, 1993. – 157с.
11. Остапенко Г.С. Британские консерваторы и деколонизация. – М.: ИВИ, 1995. – 173с.
12. Ощепкова В.В., Шустилова И.И. Краткий англо-русский лингвострановедческий словарь. – М.: Флинта: Наука, 1999. – 176с.
13. Перегудов С.Н. Тэтчер и тэтчеризм. – М.: Наука, 1996. – 300с.
14. Пинягин Ю.Н. Великобритания: история, культура, образ жизни: лингвострановедческий очерк. – Пермь: Изд-во ПГУ, 1996. – 296с.
15. Сапожникова Е.Н. Страноведение: теория и методика туристского изучения стран: учеб. пос. для студ. вузов. – 2-е изд. – М.: Академия, 2004. –240 с.
16. Социально-экономическая география зарубежного мира / Под ред. В.В. Вольского. – М.: Крон-пресс, 1998. – 592с.

17. Усова Г.С. История Англии: тексты для чтения на английском языке: в 2 т. – СПб.: Лань, 2001. – 256 с.
18. Хьюит К. Понять Британию. – Н. Новгород: [б. и.], 1996. – 265с.
19. Хьюит К. Понять Британские институты / К. Хьюит; К. Хьюит; пер. с англ. – М.: Perspective Publication Ltd., 1998. – 297с.
20. Язык и культура Великобритании. Города и графства: Лингвострановедческий справочник / Составитель Г.Д. Томахин. – М.: Просвещение, 1999. − 112с.
21. Яковлева Е.В. Об англоязычной культуре на английском языке / Е.В. Яковлева, Е.Ю. Вершинина. – М.: Московский лицей, 1997. – 248с.
22. Briggs A. A Social history of England. – London: Weidenfeld and Nickolson. 1993. − 320p.
23. Hewitt K. Understanding Britain. – 2nd ed. – Oxford: Perspective Publications Ltd., 1996. – 265p.
24. Marvick A. Culture in Britain since 1945. – Oxford: Blackwell, 1991. – 206p.
25. McDowall D. An Illustrated History of Britain. – Longman, 2006. – 188p.
26. The Oxford Illustrated History of Britain / Ed. by K. Morgan. – Oxford: Oxford University Press. 1996. − 645p.

в) Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Методика обучения иностранному языку

1.Цель освоения дисциплины

Формирование готовности к применению современных методик и технологий ведения образовательной деятельности по предмету «Иностранный язык» в учреждениях общего среднего образования.

2.Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способен реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях;
- готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения;
- способен применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии;
- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса;
- готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса;
- способен организовывать сотрудничество обучающихся и воспитанников;
- способен к решению задач воспитания средствами учебного предмета.

В результате освоения модуля выпускник должен:

- *знать* теорию и технологии обучения иностранному языку и воспитания обучаю-

щихся, способы взаимодействия с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса;

- *уметь* проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности, осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений, проектировать элективные курсы с использованием последних достижений наук, организовывать внеучебную деятельность обучающихся, уметь диагностировать достижения обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии, использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов, взаимодействовать с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса;

- *владеть* способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.), способами проектной и инновационной деятельности в образовании, различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности, способами совершенствования профессиональных знаний и умений путем использования возможностей информационной среды образовательного учреждения, региона, области, страны, способами диагностики достижений обучающихся и воспитанников, способами осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии, способами взаимодействия с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса, способами организации сотрудничества обучающихся и воспитанников, способами решения задач воспитания средствами учебного предмета.

3.Содержание дисциплины

Наименования раздела дисциплины	**Виды учебных занятий, учебных работ, часы**			**Содержание раздела дисциплины**
	Лекц	**Сем Практ**	**Сам раб**	
Тема 1. Теоретические основы обучения	1	1	2	Иностранный язык как предмет обучения. Методика обучения иностранным языкам как наука, ее связь с другими науками. Способы обучения и способы учения. Приемы обучения. Роль сопоставительно-функционального анализа языковых явлений иностранного и родного языков. Единицы языка и единицы речи. Моделирование лингвистического материала в методических целях на разных уровнях. Психолингвистические характеристики устной и письменной речи, внутренней и внешней речи, рецептивной и продуктивной речи; речевые навыки и умения; развитие памяти, мышления, воображения при обучении ИЯ. Мотивация в обучении ИЯ. Определение и реализация целей обучения в отечественных и зарубежных стандартах и программах для разных типов учебных заведений. Содержание обучения ИЯ, его лингвистический, психологический и методологический компоненты. Взаимосвязь и взаимозависимость принципов обучения. Дидактические и специфические методические принципы обучения иностранному языку. Краткий очерк истории методов в отечест-

				венной и зарубежной методике. Их цели, содержание, принципы, организация обучения. Функциональное назначение и содержание социокультурного образования в разных типах учебных заведений. Понятия “иноязычная культура”, “социокультурная компетенция”, “межкультурная компетенция”. Пути развития социокультурной и межкультурной компетенций. Классификация средств обучения. Методические функции средств обучения. Учебник иностранного языка. Его структура и функции в учебном процессе. Учебно-методический комплект. Роль упражнения в формировании навыков и умений. Классификация упражнений. Типы упражнений. Система упражнений.
Тема 2. Обучение аспектам ИЯ	1	1	2	Роль фонетических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Цели и задачи, особенности работы по формированию данных навыков, обусловленные характером аудитории, учебного курса. Слухопроизносительные и ритмико-интонационные навыки. Типология ошибок. Сущность акустического, артикуляторного, дифференцированного подходов к обучению фонетике. Фонетическая зарядка, ее роль и место на уроке иностранного языка. Определение цели и содержания фонетической зарядки при формировании смежных языковых и речевых навыков. Роль лексических навыков в формировании иноязычной коммуникативной компетенции. Принципы отбора языкового материала. Трудности, связанные с формой, значением и употреблением слов, пути их предвосхищения и минимизации. Коннотативные особенности слов, фоновая и безэквивалентная лексика. Способы ознакомления с ЛЕ и их выбор с учетом потенциальных сложностей. Лексические навыки и умения, роль синтагматических и парадигматических связей слов при их формировании. Система лексических упражнений, направленная на установление различных связей слова. Семантическое поле и факторы, определяющие его динамику. Контроль. Роль грамматических навыков в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетенции. Сущность имплицитного, эксплицитного, дифференцированного подходов к формированию грамматических навыков. Межъязыковая и внутриязыковая интерференция и типология грамматических ошибок. Формы контроля уровня сформированности грамматических навыков, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.
Тема 3. Обучение видам речевой деятельности	2	2	4	Аудирование и его роль в практическом овладении иностранным языком. Аудирование как цель и как средство обучения. Основные механизмы аудирования и способы их формирования и раз-

				вития. Типология трудностей, встречающихся при обучении аудированию. Система упражнений для формирования различных механизмов аудирования. Этапы работы с аудиотекстами. Способы контроля сформированности данных речевых умений. Формы речи и формы общения. Условия порождения речи. Реальные, условные и проблемные ситуации, способы их создания на уроке. Монолог и диалог, их разновидности и характеристики. Способы обучения говорению «сверху вниз» (на базе текста) и «снизу вверх» (без опоры на текст). Роль речевой установки и опор при обучении говорению. Контроль сформированности умений устно-речевого общения. Чтение как цель и как средство обучения иностранному языку. Механизмы чтения. Этапы обучения чтению. Соотношение чтения вслух и про себя на различных этапах обучения. Виды чтения и система упражнений по их формированию. Текст и система работы с ним. Способы контроля сформированности навыков и умений чтения. Письмо и письменная речь в лингвистике и методике. Обучение письму как цель и как средство обучения иностранному языку. Цели, содержание, этапы формирования навыков письменного общения. Обучение графике, орфографии, различным формам записи и собственно письменной речи в курсе обучения ИЯ в школе. Место обучения письму на уроке иностранного языка. Виды письменного контроля.
Тема 4. Контроль в обучении ИЯ	1	2	2	Содержание контроля. Функции контроля. Объекты контроля, их соответствие программным требованиям. Виды контроля: текущий, тематический, рубежный, итоговый. Формы контроля. Тесты как форма контроля. Формы контроля сформированности языковых и речевых навыков и умений, принятые в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ. Взаимоконтроль и самоконтроль. Способы исправления ошибок. Критерии оценки сформированности языковых и речевых навыков и умений.
Тема 5. Урок иностранного языка	2	2	4	Методическое содержание современного урока ИЯ. Индивидуализация, речевая направленность, ситуативность, функциональность и новизна на уроке ИЯ; способы их обеспечения. Требования к современному уроку ИЯ, структура урока и его организация. Схема анализа урока. Роли учителя и учеников на уроке ИЯ, различные модели их взаимодействия. Особенности использования различных режимов работы (фронтального, группового, парного, индивидуального). Самостоятельная работа учащихся на уроке ИЯ. Составление плана одного урока, серии уроков.
Тема 6. Совре-	2	2	4	Определение критериев анализа УМК. Соот-

менные УМК по ИЯ и критерии их анализа				ветствие УМК требованиям программы для данного типа учебного заведения, интересам и возрастным особенностям учащихся (отбор тематики и проблематики, ситуаций общения; уровень языковой сложности; объем материала); компоненты УМК и их взаимосвязь; образовательный и воспитательный потенциал, адекватность и приемлемость содержания культурного наполнения; простота использования для учителя и ученика; физические показатели и долговечность; обеспечение контроля и оценки уровня владения ИЯ. Пути интеграции и адаптации зарубежных УМК в российский образовательный контекст.
Тема 7. Стандарты и программы по ИЯ	1	2	2	Система уровней владения ИЯ в отечественном и зарубежном языковом образовании. Европейский языковой портфель. Основные положения российского базового образовательного стандарта, программ по ИЯ для школ разных моделей изучения ИЯ. Требования к уровню подготовки выпускников различных типов школ, их соотнесение с требованиями международных сертификационных экзаменов. Формы проведения экзаменов по ИЯ в отечественной и зарубежной практике обучения ИЯ.
Тема 8. Современные технологии обучения ИЯ	1	2	2	Роль и методические функции аудио, видеозаписей, компьютерных программ в обучении ИЯ. Методика их использования на уроке ИЯ. Дистанционное обучение ИЯ. Роль и методические функции игры в обучении ИЯ. Классификация игр. Языковые, речевые, ролевые игры. Комбинаторный потенциал игр. История возникновения метода проектов в педагогике. Суть метода и его роль в обучении ИЯ. Основные принципы проектной методики обучения ИЯ. Основные требования к использованию метода проектов в процессе обучения ИЯ. Этапы работы над проектом.
Тема 9. Профессиональная деятельность учителя / преподавателя ИЯ	1	2	4	Профессиональные знания и умения учителя/преподавателя ИЯ. Его творческие и личностные качества. Профессиональная рефлексия. Взаимодействие учителя и учащихся на уроке ИЯ. Стили педагогического общения.
ИТОГО	**12**	**16**	**26**	

4.Формы аттестации и оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – экзамен (триместр 3)

Вариант I

Ответьте на представленные вопросы наиболее точно:

1. В каких трёх значениях употребляется слово «Методика»?
2. Определите объект МОИЯ.
3. Перечислите основные методические категории.
4. Что понимается под содержанием обучения?
5. Что относят к средствам обучения ИЯ?
6. Назовите методистов, внесших огромный вклад в становление МОИЯ как науки.
7. Каковы положительные стороны схоластически-вербального метода?

8. Какие методические требования предъявляются к прямым и натуральным методам?
9. Каковы основные принципы Ф. Гуэна?
10. В чем заслуга М. Уэста?
11. Обоснуйте название аудиовизуального метода.
12. Определите основную цель обучения фонетическому аспекту речи.
13. Какие трудности английского произношения поджидают русскоговорящих?
14. Что такое произносительный навык?
15. Назовите основные принципы отбора фонетического материала.
16. Какой подход к обучению произношения приемлем в условиях современной школы?
17. Определите значение фонетической зарядки.
18. Назовите основную цель обучения лексике.
19. Какие компоненты входят в содержание обучения лексике?
20. Что такое методическая типология?
21. Какие существуют критерии для отбора лексического минимума?
22. Каким образом осуществляется раскрытие значения слова (семантизация)? От чего зависит его выбор (факторы)?
23. Определите виды контроля лексических навыков.
24. Какие 2 основных значения носит термин «Грамматика»?
25. Назовите грамматические трудности при обучении ИЯ.
26. Какие основные принципы отбора активного грамматического минимума вы можете назвать?
27. Какие подходы к организации грамматического материала выделяют?
28. Что такое грамматический навык?
29. Назовите основные принципы обучения грамматике.
30. Что такое антиципация?
31. Определите главную цель обучения аудированию?
32. Назовите последовательность включения источников информации в процесс обучения аудированию?
33. Какие группы упражнений для аудирования выделяют?
34. Перечислите этапы работы над текстом для аудирования.
35. Дайте определение чтению.
36. Какие уровни понимания читаемого материала можно выделить?
37. Какую роль играет чтение как средство обучения?
38. Какие требования предъявляют к текстам для чтения?
39. Какими действиями должны овладеть учащиеся на старшем этапе обучения в процессе работы над любым текстом?
40. Что такое индивидуальное чтение?
41. Тематическое планирование необходимо для …
42. При оценке монологической речи учащихся учитывается …
43. Содержание обучения диалогу представляет собой …
44. Упреждающий синтез – это …
45. Г.В. Рогова выделяет 3 уровня связного высказывания: …
46. Дайте определение письму как виду речевой деятельности.
47. Орфография – … .
48. Техника письма предполагает … .
49. Какие виды упражнений используются в методике при обучении письму?
50. Приведите примеры письменных работ, которые предлагаются учащимся при сдаче ЕГЭ по ИЯ?

Вариант II

Ответьте на представленные вопросы наиболее точно:

1. Определите предмет МОИЯ.
2. Что такое методология?
3. Что является целью обучения ИЯ?
4. Назовите дидактические принципы, используемые методикой.
5. Что такое метод и прием обучения? Какова разница между ними?

6. Что представляет собой система обучения ИЯ?
7. Какие этапы выделяют в истории методов преподавания?
8. Назовите основные принципы текстуально-переводного метода.
9. Укажите основные положения во взглядах М. Берлица.
10. Отметьте положительные стороны прямого метода.
11. Назовите методические принципы Ч. Фриза-Р. Ладо.
12. Обоснуйте название сознательно-сопоставительного метода.
13. Какие 3 группы звуков выделяет Г.П. Торсуев?
14. Что понимают под фонетикой?
15. Какие требования предъявляют к произношению?
16. Из каких принципов должно исходить обучение произношению?
17. Какие группы фонетических упражнений выделяют?
18. Назовите типы фонетических ошибок и способ их исправления.
19. Определите значение изучения лексики ИЯ.
20. Каким образом можно охарактеризовать каждое слово?
21. Дайте определение лексическому навыку.
22. Какие группы слов выделяет И.В. Николаев в своей классификации?
23. Назовите принципы обучения лексике.
24. Что такое форма слова?
25. Определите основную цель обучения грамматике.
26. Какие компоненты входят в содержание обучения грамматике?
27. Определите стадии формирования грамматического навыка.
28. Назовите виды правил и требования, предъявляемые к правилу.
29. Какие трудности поджидают учащихся в процессе формирования грамматических навыков?
30. Что понимают под аудированием?
31. Назовите основные психологические и лингвистические трудности аудирования.
32. Определите основные требования, предъявляемые к содержанию текстов для аудирования.
33. Какие требования предъявляет программа к обучению аудированию?
34. На что нацелены специальные тренировочные упражнения в аудировании?
35. Какие задачи решает процесс обучения чтению?
36. К какому виду речевой деятельности относится чтение? На что оно нацелено? Когда чтение используется как цель обучения?
37. Какие виды чтения можно выделить?
38. Назовите уровни сформированности умений в чтении.
39. Какие этапы в обучении чтению выделяет Л.М. Урубкова?
40. Каким образом организуется работа над учебным текстом на любом этапе?
41. Основной структурной единицей монолога является …
42. С точки зрения И.Л. Бим, следует учить 3 типам диалога: …
43. Как средство обучения письмо способствует …
44. Общей целью любой системы уроков является …
45. Перед учителем стоят 2 вида задач в процессе обучения говорению: …
46. Письменная речь – … .
47. Письменные умения – … .
48. Приведите примеры упражнений для формирования письменных навыков.
49. В чем состоят трудности письма как речевого умения?
50. Какие опоры можно предложить учащимся при написании сочинения на ИЯ?

Критерии оценивания:

«отлично» – обучающийся глубоко, полно, правильно и в логической последовательности представил в ходе ответа необходимый уровень теоретических знаний, проявил творческий подход и самостоятельность суждений, подкрепил ответ практическими примерами (от 86 до 100%);

«хорошо» – ответ в целом отвечает требованиям к оценке «отлично», но обучающийся допустил отдельные неточности, не показал достаточной глубины знаний при ответе на дополнительные вопросы (от 66 до 86%);

«удовлетворительно» – обучающийся представил основные сведения, но затруднился подтвердить теоретические положения конкретными примерами и не обосновал их, затруднялся в обобщениях и выводах (от 51 до 65%);

«неудовлетворительно» – обучающийся не смог продемонстрировать минимально необходимый уровень знаний при ответе на вопрос (менее 50%).

5.Организационно-педагогические условия реализации дисциплины. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Жукова, Н. А. Практический курс методики обучения иностранному языку : практикум / Н. А. Жукова. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. — 108 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102856.html (дата обращения: 28.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Пирожкова, А. О. Теория и практика обучения английскому языку в начальных классах : учебное пособие / А. О. Пирожкова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 151 c. — ISBN 978-5-4486-0028-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/69297.html (дата обращения: 28.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/69297
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Продвинутый курс: учеб. пособие / Е.Н. Соловова. – 2-е изд. – М.: АСТ; Астрель, 2010. – 272с.
4. Языкова Н.В. Иностранные языки. Теория и методика обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н.В. Языкова. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2011. – 268 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/26485. – ЭБС «IPRbooks», по паролю

б) дополнительная литература:

1. Бим И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. – М.: Русский язык, 1977. – 288с.
2. Вайсбурд М.Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке: учеб. пособие для проведения спецкурса по обучению иноязычному общению в системе повышения квалификации учителей / М.Л. Вайсбурд. − Обнинск: Титул, 2001. – 128с.
3. Верещагина И.Н. Книга для учителя к учебнику английского языка для III класса школ с углубленным изучением английского языка / И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина. – М.: Просвещение, 1994. – 112с.
4. Верещагина И.Н. Книга для учителя к учебнику английского языка для IV класса школ с углубленным изучением английского языка / И.Н. Верещагина. – М.: Просвещение, 1994. – 94с.
5. Вронская, И. В. Методика раннего обучения английскому языку / И. В. Вронская. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. — 336 c. — ISBN 978-5-9925-1035-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/61012.html (дата обращения: 28.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: АРКТИ, 2004. – 192с.
7. Гез Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебник / Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролюбов и др. – М.: Высшая школа, 1982. – 373с.
8. Демьяненко М.Я. Основы общей методики обучения иностранным языкам: теоретич. курс. – Киев: Высш. шк., 1976. – 282с.
9. Димент А.Л. Тематические вечера на английском языке: кн. для учителя: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1988. – 159с.

10. Еремин Ю.В. Вопросы профессионально направленной подготовки учителя иностранного языка. – СПб.: Образование, 1996. – 89с.
11. Зайцева, С. Е. Краткий курс методики обучения иностранным языкам : курс лекций / С. Е. Зайцева, Е. Н. Щавелева. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2009. — 183 с. — ISBN 978-5-87623-263-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/98074.html (дата обращения: 28.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
12. Зимняя И.А. Психология обучения неродному языку. – М.: Русский язык, 1989. – 190 с.
13. Китайгородская Г.А. Методика интенсивного обучения иностранным языкам: учеб. пособие для преподавателей вузов и студентов пед. ин-тов / Г.А. Китайгородская. – М.: Высш. шк., 1982. – 141с.
14. Климентенко А.Д. Содержание обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1984. – 265с.
15. Колкер Я.М. Практическая методика обучения иностранному языку: учеб. пособие для студ. вузов / Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, Т.М. Еналиева. – М.: Академия, 2001. – 264с.
16. Ламзин С.А. Диалектико-материалистические основы процесса обучения иностранным языкам: учеб. пособие. – Рязань: Изд-во РГПИ, 1991. – 117с.
17. Методика преподавания английского языка: планы семинарских занятий / Сост. А.П. Кузнецова. – Пермь: Изд-во Пермского ун-та, 1998. – 20с.
18. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка: English teaching methodology: учеб. пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2005. – 256с. – (Высш. пед. образование). – Доп. МО РФ.
19. Михалевская Г.И., Трофимова Г.С. Основы профессионализма преподавателя иностранного языка: научно-методическое пособие. – Ижевск: Изд-во Удм. ун-та, 1995. – 9с.
20. Новые государственные стандарты школьного образования по иностранному языку. – М.: Астрель: АСТ, 2004. – 380с.
21. Онищик, Н. А. Успешное обучение английскому языку детей 3–7 лет. Психологические аспекты его усвоения : учебно-методическое пособие / Н. А. Онищик. — Санкт-Петербург : КАРО, 2013. — 320 с. — ISBN 978-5-9925-0841-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/61042.html (дата обращения: 28.04.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользоват
22. Островский Б.С. Английский язык на факультативных занятиях в 10-11 классах в средней школе. − М.: Просвещение, 1990. − 96с.
23. Очерки методики обучения чтению на иностранных языках / Под ред. И.М. Бермана, В.А. Бухбиндера. – Киев: Изд-во КГУ, 1977. – 175с.
24. Пассов Е.И. Мастерство и личность учителя: на примере деятельности учителя иностр. яз. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Флинта; Наука, 2001. – 240с.
25. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М.: Русский язык, 1977. – 214с.
26. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. − М.: Просвещение, 1988. – 163с.
27. Полякова Е.Б. Учебник английского языка для детей / Е.Б. Полякова, Г.П. Раббот, Г.П. Шалаева; под ред. Т. Перлмуттер. – М.: Слово; Ключ С, 1994. – 443с.
28. Полякова Е.Б. Учебник английского языка для школьников среднего возраста / Е.Б. Полякова, Г.П. Раббот, Г.П. Шалаева; под ред. Т. Перлмуттер. – М.: Слово; Ключ С, 1994. – 540с.
29. Полякова Е.Б. Учебник английского языка для старшеклассников / Е.Б. Полякова, Г.П. Раббот, Г.П. Шалаева; под ред. Т. Перлмуттер, Х.К. Хиллис. – М.: Слово; Ключ С, 1995. – 477с.
30. Полякова Е.Б. English for older children: учебник английского языка для школьников средних классов / Е.Б. Полякова, Г.П. Раббот, Г.П. Шалаева; под ред. Т. Перлмуттер. – М.: Слово; Ключ С; АСТ; Изд-во МГУ, 1994. – 544с.
31. Полякова Е.Б. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка “English for Pupils Book 1”: в 2 ч. Ч. 1 / Е.Б. Полякова, Г.П. Раббот. – М.: РТ-Пресс, 2000. – 64с.

32. Полякова Е.Б. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка “English for Pupils Book 1”: в 2 ч. Ч. 2 / Е.Б. Полякова, Г.П. Раббот. – М.: РТ-Пресс, 2000. – 68с.
33. Привет, Американский Английский!: кн. для учителя к учеб. курсу: в 3 ч. – Ч. 1. – М.: Просвещение,1994. – 191с.
34. Пустосмехова Л. Н. Особенности организации ролевой игры с опорой на телевизионные передачи при обучении иностранному языку на разных этапах обучения: автореферат диссертации на соискание ученой ст. канд. пед. наук / Л.Н. Пустосмехова. – М.: Ин-т сред. общ. образования РАО, 1999. – 20с.
35. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: пособие для учителя / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. − М.: Просвещение, 1988. – 224с.
36. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович. – М.: Просвещение, 1991. – 287с.
37. Савина С.Н. Внеклассная работа по иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1992. – 160с.
38. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. – Воронеж: ИСТОКИ, 1996. – 237 с.
39. Сафонова В.В. Книга для учителя к учебному пособию по английскому языку для X-XI классов с углубленным изучением английского языка: в 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение, 1995. – 64с.
40. Сафонова В.В. Социокультурный подход к обучению иностранным языкам. – М.: Высшая школа, Аммскорт Интернэшнл, 1994. – 311с.
41. Сладкевич А.Г. Учите английский язык!: интенсивный курс. – Екатеринбург: Банк культурной информации, 1993. – 192с.
42. Слободчиков В.А. Контроль в обучении иностранному языку в средней школе. − М.: Просвещение, 1986. – 111с.
43. Счастливый английский: кн. для учителя к учебнику англ. яз. для 7 кл.: в 3 кн. Кн. 2 / Сост. Т.Б. Клементьева. – М.: Просвещение, 1994. – 80с.
44. Тесты: Иностранные языки. 11 класс: Варианты и ответы для централизованного тестирования: пособие для подготовки к тестированию. – М.: Центр тестирования МО РФ, 2002. – 80с. – Рек. МО РФ.
45. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учебно-методич. пособие для вузов. – М.: Высш. шк., 1987. – 207с.
46. Фурманова В.П. Межкультурная коммуникация и лингвострановедение в теории и практике обучения иностранным языкам. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 1993. – 124с.
47. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе. − Л.: Просвещение, 1977. – 295с.
48. Школьные вечера на английском языке: пособие для учителя / С.Б. Закс. – М.: Просвещение, 1981. – 127с.
49. Щерба Л.В. Преподавание языков в школе: общие вопросы методики: учеб. пособие для студ. фил. фак. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Академия, 2002. – 160с.
50. Языковое образование в вузе: методич. пособие для преподавателей, аспирантов и студ. / под общ. ред. М.К. Колковой; под ред. Ю.А. Комаровой, Л.Н. Смирновой. – СПб.: Каро, 2005. – 160с.

в) Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Юрайт» https://www.biblio-online.ru/
2. ЭБС eLIBRARY https://elibrary.ru/
3. Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

4.ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Реализация дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки "Иностранный язык: Английский" обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя лекционные аудитории, оборудованные видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами мультимедиавоспроизведения и выходом в Интернет. Также имеются помещения для проведения аудиторных занятий, библиотека.

Внеаудиторная работа обучающихся обеспечена методическим сопровождением. Каждый обучающийся по программе переподготовки обеспечен доступом к электронно-библиотечной системе.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

В образовательном процессе используются мультимедийные средства, офисные пакеты программного обеспечения, презентации для проведения лекций. Организуется целенаправленная работа студентов со следующими сайтами: электронная библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru, https://urait.ru/ (вузом заключен договор), научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, РИНЦ: http://elibrary.ru (вузом заключен договор), сайтом Антиплагиат: http://www.antiplagiat.ru

Организуется целенаправленная работа с образовательными сайтами, подготовка и использование презентаций студентами при защите индивидуальных работ, конференции и др. Специального программного обеспечения не требуется.

Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине, консультаций и внеаудиторной деятельности, самостоятельной работы используется следующее материально-техническое обеспечение:

– учебные аудитории для проведения лекционных, практических и семинарских занятий, оснащенные учебной мебелью, мультимедийным проектором;
– компьютерный класс, имеющего доступ к сети Интернет;
– помещение для самостоятельной работы (при необходимости);
– основная литература.

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии).

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

Кадровое обеспечение программы

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «**Иностранный язык: Английский язык**» реализуется научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование в соответствии с профилем преподаваемой дисциплины.

Программа дисциплины	**Ф.И.О. преподавателя**	**Уч/степень, Уч/звание**	**Должность**
ПУПР Теоретическая фонетика Лексикология История языка Стилистика Практическая фонетика Практическая грамматика Лингвострановедение Методика обучения иностранному языку	Дмитриева Юлия Владимировна	Кандидат филологических наук	Доцент кафедры Общенаучных дисциплин

Разработчики (составители) программы:
Дмитриева Юлия Владимировна - кандидат филологических наук, доцент кафедры общенаучных дисциплин.

5.ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация слушателей проводится в форме зачета или экзамена по каждой дисциплине (см. Учебный план). Задания и вопросы прописаны в рабочих программах по дисциплинам.

Итоговая аттестация слушателей по программе профессиональной переподготовки проводится в форме итогового экзамена (устный экзамен по билетам).

При сдаче итогового экзамена, выполнении итоговой аттестационной работы слушатели должны показать свою способность и умение, опираясь на полученные знания, сформированные умения, профессиональные компетенции, самостоятельно решать на совре-

менном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, аргументировать и защищать свою точку зрения.

Слушателю предоставляется право выбора темы итоговой аттестационной работы или слушатель может предложить свою тему с обоснованием целесообразности ее разработки. Тематика итоговой работы может быть сформирована руководителями предприятий и организаций, направляющих слушателей на обучение, а также лицом, непосредственно работающим со слушателем (руководителем организации, отдела, цеха, мастером и т.п.).

При осуществлении оценки уровня сформированности компетенций, умений и знаний обучающихся и выставлении отметки целесообразно использовать аддитивный принцип (принцип "сложения"):

отметка "неудовлетворительно" выставляется обучающемуся, не показавшему освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, допустившему серьезные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не справившемуся со сдачей итогового государственного экзамена;

отметку "удовлетворительно" заслуживает обучающийся, показавший частичное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, сформированность не в полной мере новых компетенций и профессиональных умений для осуществления профессиональной деятельности, знакомый с литературой, публикациями по программе. Как правило, отметка "удовлетворительно" выставляется слушателям, допустившим погрешности в сдаче итогового государственного экзамена;

отметку "хорошо" заслуживает обучающийся, показавший освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой, изучивших литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности;

отметку "отлично" заслуживает обучающийся, показавший полное освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), всестороннее и глубокое изучение литературы, публикаций; умение выполнять задания с привнесением собственного видения проблемы, собственного варианта решения практической задачи, проявивший творческие способности в понимании и применении на практике содержания обучения.

6.ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

БИЛЕТ № 1

1. Read the text “Getting what he deserved”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Poor teachers? It’s hard to get rid of them”.

БИЛЕТ № 2

1. Read the text “How to Educate a Child”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Renewing the teaching profession”.

БИЛЕТ № 3

1. Read the text “The Kindergarten”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “The student howlers”.

БИЛЕТ № 4

1. Read the text “Francie’s First Experiences at School”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Overseas students aspire to study at UK colleges”.

БИЛЕТ № 5

1. Read the text “Incentive Works Miracles”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Most kids value family, friends over material things”.

БИЛЕТ № 6

1. Read the text “On Education”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Schools of the future”.

БИЛЕТ № 7

1. Read the text “College”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “The difficult child”.

БИЛЕТ № 8

1. Read the text “The Prime of Miss Jean Brodie”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Why Teachers Leave”.

БИЛЕТ № 9

1. Read the text “Once There Was A Teacher”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Teachers: a dying breed as school year starts”.

БИЛЕТ № 10

1. Read the text “The First Lesson”, read the part of it aloud, translate it into Russian and retell it according to the plan.
2. Render the article “Parents angry that district opened school after threat”.